



Laurea
magistrale

Filologia *2026/2027* **modern****a**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Scuola di Studi
Umanistici e
della Formazione

Sedi e contatti

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Via della Pergola, 60 | Firenze
www.letterefilosofia.unifi.it

Segreteria didattica

Via Gino Capponi, 9 | Firenze
tel. 055-2756753/ 6750/ 6751/
6752
didattica.studiumanistici@st-uma-form.unifi.it

Presidente del Corso di Laurea

Irene Gambacorti
irene.gambacorti@unifi.it

Delegato per l'orientamento e per l'esame delle domande di valutazione per l'accesso al Corso di studio

Barbara Fanini
barbara.fanini@unifi.it

Il nostro sito

www.filologiamoderna.unifi.it



Delegato per l'approvazione dei piani di studio

Francesca Castellano
francesca.castellano@unifi.it

Delegato ai tirocini, crediti linguistici e laboratori

Luca Degl'Innocenti
luca.deglinnocenti@unifi.it

Delegato Erasmus

Monica Ballerini
monica.ballerini@unifi.it

Docenti tutor

curriculum Letterario

francesca.castellano@unifi.it

curriculum Linguistica storica, teorica e applicata

alessandro.panunzi@unifi.it

curriculum Internazionale in

Studi sul Rinascimento europeo

luca.boschetto@unifi.it

<https://www.facebook.com/FilologiaModernaUniFi/>



Offerta formativa

Il **Corso di Laurea magistrale in Filologia moderna (LM-14)** si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata nel campo della letteratura italiana, della linguistica e della filologia, in rapporto con l'eredità classica e medievale e con le tematiche del moderno, in prospettiva europea. Intende insieme fornire le competenze **teoriche e metodologiche** necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi in ambito letterario e linguistico.

Il Corso di Laurea, dalla durata di due anni (120 CFU), è organizzato in **tre curricula**:

- **Letterario;**
- **Linguistica storica, teorica e applicata;**
- **Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo.**

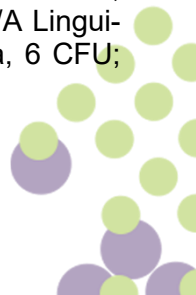
Il Corso si distingue per la ricchezza dell'offerta formativa e la varietà di discipline opzionali, per l'alta qualificazione della didattica e per la possibilità offerta agli studenti meritevoli di accedere a un Percorso di eccellenza interdisciplinare, con erogazione di borse premio.

Requisiti di accesso

Per l'**accesso al Corso di Laurea** si richiede un numero complessivo di **54 CFU** nei seguenti settori scientifico-disciplinari: ITAL-01/A Letteratura italiana, LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea, LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, LIFI-01/A Linguistica italiana, GLOT-01/A Linguistica generale, LATI-01/A Lingua e letteratura latina, FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza, PHIL-05/A Storia della filosofia, GEO-01/A Geografia, HIST-01/A Storia medievale, HIST-02/A Storia moderna e HIST-03/A Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: ITAL-01/A Letteratura italiana, LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea, LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, LIFI-01/A Linguistica italiana, GLOT-01/A Linguistica generale. È inoltre richiesta la conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2.

Si richiedono in particolare:

- **per il curriculum Letterario:** ITAL-01/A Letteratura italiana, 12 CFU; LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea, 12 CFU; LIFI-01/A Linguistica italiana, 6 CFU; LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;



- **per il curriculum Linguistica storica, teorica e applicata:** ITAL-01/A Letteratura italiana, 12 CFU; LIFI-01/A Linguistica italiana, 12 CFU; GLOT-01/A Linguistica generale, 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;

- **per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo:** LATI-01/A Lingua e letteratura latina, 6 CFU; ITAL-01/A Letteratura italiana, 12 CFU; LIFI-01/A Linguistica italiana, 6 cfu; LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2 (se diversa dal tedesco, è necessaria anche la conoscenza della lingua tedesca almeno a livello A2).

Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede mediante il superamento del colloquio di selezione previsto nel bando annuale pubblicizzato sul sito web del Corso di Laurea, della Scuola e dell'Ateneo.

Lo studente deve presentare la **domanda di valutazione della carriera** seguendo la procedura online per l'ammissione ai Corsi di Laurea magistrale. Qualora sia rilevato un **debito formativo**, il Corso di Laurea fornirà le indicazioni necessarie per colmarlo.

Agli studenti internazionali è richiesto anche il possesso di una certificazione di conoscenza della lingua italiana di livello B2 rilasciata dagli enti riconosciuti dal Ministero che fanno parte dell'associazione Certificazione Lingua Italiana di Qualità – CLIQ (Società Dante Alighieri, Università per Stranieri di Perugia, Università per Stranieri di Siena e Università degli Studi Roma Tre). Tali studenti devono inoltre sostenere in modalità telematica un colloquio di verifica delle conoscenze di lingua italiana presso il Centro Linguistico di Ateneo.

Percorso di Eccellenza e borse premio

Il Percorso di Eccellenza, a cui si accede tramite bando e selezione, con erogazione di borse premio, è destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento, con lezioni e seminari di carattere interdisciplinare aggiuntivi rispetto al normale piano di studi. Altre borse di studio sono annualmente destinate a studenti residenti fuori dalla regione Toscana o che hanno conseguito il titolo di studio triennale presso altri Atenei italiani ed esteri.

Obblighi di frequenza

Lo studente a tempo pieno ha l'obbligo di frequentare ciascun corso a cui si iscrive per almeno i due terzi della durata totale e può sostenere esami per un numero non limitato di crediti all'anno, in base alle sue capacità e possibilità. Lo studente part-time non ha l'obbligo di frequentare i corsi e, dopo aver preso contatti con il docente interessato, può sostenere esami da non frequentante, per un massimo di 30 CFU ogni anno (part-time al 50%) o di 45 CFU ogni anno (part-time al 75%).

Sbocchi professionali

Il Corso di Laurea indirizza i laureati verso le attività professionali connesse al **patrimonio culturale e all'elaborazione dei testi**, nell'editoria, nel giornalismo e in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni. Permette inoltre di affrontare i successivi **percorsi di formazione per insegnanti** di scuola media inferiore e superiore.

Tirocini e laboratori

Il Corso di Laurea prevede l'affinamento delle capacità pratiche, comunicative e specialistiche tramite un'esperienza di **tirocinio** o **stage** da svolgersi presso gli **enti pubblici o privati** convenzionati con l'Università di Firenze, la frequenza dei **laboratori di editoria libraria, di editoria digitale e di informatica umanistica**, o il conseguimento di **ulteriori conoscenze linguistiche**.

Esperienze di studio all'estero

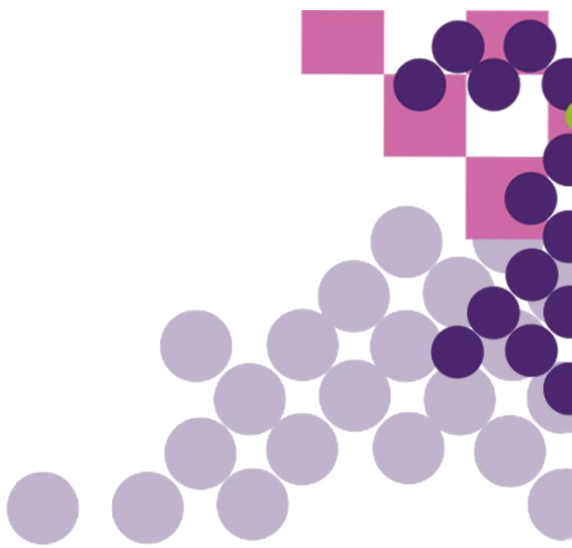
Il Corso di Laurea favorisce le **esperienze di studio all'estero** nell'ambito del programma Erasmus+ (con accordi specifici con l'Università Autonoma di Barcellona, Spagna; Università di Friburgo, Svizzera; Università di Zara, Croazia; Università di San Paolo, Brasile). Il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo prevede un soggiorno di uno o due semestri presso l'Università di Bonn.

Piani di studio

Curriculum Letterario

I ANNO	CFU
Letteratura italiana moderna e contemporanea	12
Letteratura italiana	12
6 CFU a scelta tra: Storia della filosofia Storia del Rinascimento europeo	6
12 CFU a scelta tra: Filologia dantesca (6 o 12 CFU) Filologia italiana (6 o 12 CFU) Filologia medievale e umanistica (6 o 12 CFU) Filologia romanza (6 o 12 CFU)	12
12 CFU a scelta tra: Linguistica italiana Storia della lingua italiana	12
6 CFU a scelta tra: Archivistica pubblica Archivistica privata Cinema e cultura visuale Letteratura francese Letteratura inglese Letteratura latina Letteratura portoghese e brasiliana Letteratura spagnola Letteratura tedesca Paleografia Storia culturale dell'età medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'Italia contemporanea Filosofie dell'età medievale Drammaturgia musicale	6

II ANNO	CFU
Letterature comparate	12
12 CFU a scelta tra: Didattica della letteratura italiana (6 CFU) Forme della poesia e della narrativa italiana (6 CFU) Letteratura teatrale italiana (6 CFU) Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento (6 CFU)	12
6 CFU a scelta tra: Tirocinio (6 CFU) Ulteriori conoscenze linguistiche (6 CFU) Laboratorio di editoria libraria (3 CFU) Laboratorio di editoria digitale (3 CFU) Laboratorio di informatica umanistica (3 CFU)	6
A scelta dello studente	12
Prova finale di laurea	18
TOTALE CFU	120



Curriculum Linguistica storica, teorica e applicata

I ANNO	CFU
Letteratura italiana	12
Lingue, culture, identità	6
Analisi del testo	6
6 CFU a scelta tra: Didattica della lingua italiana Forme della poesia e della narrativa italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letteratura teatrale italiana Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento	6
6 CFU a scelta tra: Storia della filosofia Storia del Rinascimento europeo	6
12 CFU a scelta tra: Filologia dantesca Filologia italiana Filologia medievale e umanistica Filologia romanza Letteratura latina Paleografia	12
12 CFU a scelta tra: Linguistica italiana Sociolinguistica e dialettologia italiana Storia della lingua italiana	12

II ANNO	CFU
Lessicografia italiana	6
Analisi del parlato	6
12 CFU a scelta tra: Glottologia (6 CFU) Linguaggio, cognizione e computazione (6 CFU) Etnolinguistica (6 CFU) Morfosintassi* (6 CFU) Filosofia della mente* (6 CFU)	12
6 CFU a scelta tra: Tirocinio (6 CFU) Ulteriori conoscenze linguistiche (6 CFU) Laboratorio di editoria libraria (3 CFU) Laboratorio di editoria digitale (3 CFU) Laboratorio di informatica umanistica (3 CFU)	6
A scelta dello studente	12
Prova finale di laurea	18
TOTALE CFU	120

* non anticipabile



Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo

I ANNO	CFU
Letteratura italiana	12
Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento	6
Letteratura umanistica	6
Storia della lingua italiana	12
6 CFU a scelta tra: Forme della poesia e della narrativa italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letteratura teatrale italiana Didattica della letteratura italiana Didattica della lingua italiana	6
12 CFU a scelta tra: Filologia italiana (6 o 12 CFU) Filologia medievale e umanistica (6 o 12 CFU) Filologia romanza (6 o 12 CFU) Filologia dantesca (6 o 12 CFU) Letteratura latina (6 CFU)	12
6 CFU a scelta tra: Storia della filosofia del Rinascimento Storia del Rinascimento europeo	6

II ANNO	CFU
12 CFU a scelta tra: Paleografia (6 o 12 CFU) Filosofie dell'età medievale (6 CFU) Storia dell'arte moderna (6 CFU) Teatro e arti performative (6 CFU) Archivistica pubblica (6 CFU) Archivistica privata (6 CFU) Letteratura francese (6 CFU) Letteratura inglese (6 CFU) Letteratura spagnola (6 CFU) Storia culturale dell'età medievale (6 CFU)	12
6 CFU a scelta tra: Tirocinio (6 CFU) Ulteriori conoscenze linguistiche (6 CFU) Laboratorio di editoria digitale (3 CFU) Laboratorio di editoria libraria (3 CFU) Laboratorio di informatica umanistica (3 CFU)	6
A scelta libera dello studente	12
Prova finale di laurea	30
TOTALE CFU	120

