

|   |   |
|---|---|
| <b>Università</b>   | Università degli Studi di FIRENZE   |
| <b>Classe</b>   | LM-14 - Filologia moderna   |
| <b>Nome del corso in italiano</b>   | Filologia moderna <i>modifica di: Filologia moderna (138865)</i>                        |
| <b>Nome del corso in inglese</b>  | MODERN PHILOLOGY  |
| <b>Lingua in cui si tiene il corso</b>  | italiano  |
| <b>Codice interno all'ateneo del corso</b>  | B333  |
| <b>Data di approvazione della struttura didattica</b>   | 16/01/2019  |
| <b>Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione</b>  | 19/02/2019  |
| <b>Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni</b> | 06/12/2011 -  |
| <b>Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento</b>   |   |
| <b>Modalità di svolgimento</b>  | a. Corso di studio convenzionale  |
| <b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>   | <a href="http://www.filologiamoderna.unifi.it">http://www.filologiamoderna.unifi.it</a> |
| <b>Dipartimento di riferimento ai fini amministrativi</b>   | Lettere e Filosofia (DILEF)   |
| <b>EX facoltà di riferimento ai fini amministrativi</b>   |   |
| <b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>  | 24  |

### **Obiettivi formativi qualificanti della classe: LM-14 Filologia moderna**

#### OBIETTIVI FORMATIVI QUALIFICANTI

##### a) Obiettivi culturali della classe

I corsi della classe hanno l'obiettivo di formare laureate e laureati specialisti qualificati, forniti di avanzate competenze metodologiche, storiche e di natura critica nei campi della linguistica, della filologia e della produzione letteraria dell'età medievale, moderna e contemporanea, in prospettiva sincronica e diacronica, con aperture multi e interdisciplinari di tipo teorico e comparatistico. La possibile compresenza d'insegnamenti appartenenti a ulteriori aree disciplinari storiche, filosofiche e artistiche completa e arricchisce il profilo culturale e professionale dei laureati, che saranno in grado d'inserirsi nel mondo del lavoro in posizioni di responsabilità e di elevato profilo intellettuale. In particolare, le laureate e i laureati magistrali nei corsi della classe dovranno: - possedere approfondite conoscenze sulla cultura letteraria e linguistica europea dell'età medievale, moderna e contemporanea, con diretta esperienza di testi e documenti in lingua originale e attraverso un approccio comparatistico; - possedere approfondite conoscenze sia metodologiche sia teoriche degli strumenti della filologia per l'analisi dei testi e la loro compiuta interpretazione linguistica e letteraria, in ottica diacronica e sincronica, su casi di studio anche di elevata complessità dalle origini all'età moderna e contemporanea; - possedere solide basi teoriche sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria, con adeguate conoscenze dei loro mutamenti che portano dal medioevo all'età moderna e contemporanea; - possedere approfondite conoscenze metodologiche e teoriche nell'ambito della critica letteraria, anche in ottica comparatistica, e possedere gli strumenti per l'analisi stilistica e retorica di testi appartenenti a generi, momenti e luoghi diversi della tradizione letteraria; - possedere conoscenze storiche, linguistiche e letterarie della civiltà classica, del suo panorama culturale, del suo sviluppo nell'età medievale e del suo processo di permanenza e ricezione nell'età moderna e contemporanea; - possedere la capacità di applicare la metodologia filologica, sia sul piano della critica testuale, sia su quello dell'analisi linguistica, in correlazione agli ambiti della comunicazione, del patrimonio culturale, dell'editoria, della valorizzazione di risorse territoriali e umane, in sinergia con il mondo della comunicazione culturale; - essere in grado di progettare un'autonoma linea di ricerca nei diversi campi coinvolti dai molteplici settori scientifico-disciplinari della classe.

##### b) Contenuti disciplinari indispensabili per tutti i corsi della classe

I corsi della classe comprendono in ogni caso attività finalizzate all'acquisizione di conoscenze avanzate nei seguenti campi: - produzione letteraria italiana ed europea, con particolare riferimento al suo sviluppo nel tempo e alla sua eredità culturale nell'età moderna, e analisi dei processi che presiedono alla costituzione e allo sviluppo di una tradizione letteraria, sia sul piano storico e culturale, sia sul piano tipologico, in costante dialettica con il panorama moderno e contemporaneo; - filologia, in particolare relativamente alla tradizione dei testi, alla loro trasmissione, alle basi metodologiche, alle tecniche della critica esercitata sui testi e alle problematiche d'interpretazione, con attenzione all'aspetto materiale dei testi; - linguistica, soprattutto in merito ai diversi livelli dell'evoluzione diacronica (fonetico e fonologico, morfologico, sintattico, lessicale, semantico, pragmatico), con il fine di individuare i fenomeni linguistici nei testi e di saperli interpretare correttamente in rapporto al piano storico, culturale, geografico e al repertorio dei codici e dei registri letterari, dal medioevo fino all'età moderna e contemporanea; - dibattito sulle basi metodologiche per l'analisi (linguistica, stilistica, metrica, retorica, narratologica) e per l'interpretazione critica della produzione letteraria e dei testi d'uso, anche con il contributo di discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche, nella prospettiva di una valorizzazione delle competenze sull'evoluzione della società e del pensiero nella realtà moderna.

##### c) Competenze trasversali non disciplinari indispensabili per tutti i corsi della classe

Le laureate e i laureati della classe devono essere in grado di: - esporre in maniera completa, chiara ed efficace i risultati della propria ricerca, con il peculiare lessico tecnico della filologia, della linguistica e della critica letteraria nella comunicazione sia scritta sia orale; - aggiornarsi e ampliare le proprie conoscenze, anche in ambito internazionale, attingendo in maniera autonoma a testi, contributi scientifici e risorse digitali propri degli studi sulla filologia, sulla linguistica e sulla produzione letteraria; - potenziare le conoscenze di umanistica digitale; - condurre ricerche di tipo interdisciplinare, mettendo a frutto sia le conoscenze sia le competenze trasversali acquisite;

- operare in gruppi di tipo interdisciplinare costituiti da esperti provenienti da settori diversi.

##### d) Possibili sbocchi occupazionali e professionali dei corsi della classe

Le laureate e i laureati della classe saranno in grado di svolgere funzioni di rilievo: - nel campo dell'insegnamento e della formazione culturale o della divulgazione scientifica; - nell'industria editoriale, anche multimediale, della comunicazione o delle pubbliche relazioni, presso istituzioni e organismi come sovrintendenze, archivi di Stato, musei, biblioteche, centri, fondazioni di ambito culturale, redazioni giornalistiche, imprese dell'editoria; - in organismi e unità di studio presso enti o istituzioni pubbliche o private, anche in campo internazionale, nelle nuove tecniche dell'informazione, attraverso la diffusione e la valutazione dei testi e la valorizzazione in banche dati multimediali del patrimonio culturale, con particolare attenzione allo sviluppo digitale.

##### e) Livello di conoscenza di lingue straniere in uscita dai corsi della classe

Oltre l'italiano, le laureate e i laureati nei corsi della classe devono essere in grado di utilizzare fluentemente almeno una lingua straniera, in forma scritta e orale, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

##### f) Conoscenze e competenze richieste per l'accesso a tutti i corsi della classe

Per essere ammessi a ogni corso della classe gli allievi devono essere in possesso di: - conoscenze adeguate nei campi della linguistica, della filologia e della produzione letteraria; - conoscenze di base nei campi della storia, della geografia, della storia dell'arte.

##### g) Caratteristiche della prova finale per tutti i corsi della classe

La prova finale consiste nell'elaborazione di una tesi, redatta in modo approfondito e maturo, su argomenti coerenti con gli obiettivi formativi della classe. Nella redazione di questo lavoro e nella relativa discussione, bisognerà dimostrare la sicura padronanza dei contenuti e degli strumenti della filologia e la capacità di condurre in modo autonomo un proprio itinerario di ricerca.

##### h) Attività pratiche e/o laboratoriali previste per tutti i corsi della classe

I corsi della classe possono prevedere attività di laboratorio per favorire il raggiungimento, con esperienze concrete, degli obiettivi della classe.

##### i) Tirocini previsti per tutti i corsi della classe

I corsi della classe possono prevedere tirocini con esperienze professionalizzanti, coerenti con gli obiettivi della classe, nelle strutture di enti o istituzioni o imprese.

## **Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione**

La LM è la trasformazione dell'omonimo corso di studi specialistico preesistente in un nuovo percorso formativo, articolato in sei curricula, uno dei quali (Studi sul Rinascimento europeo) a carattere internazionale in collegamento con l'Università di Bonn. Gli obiettivi formativi specifici sono oggetto di un'ampia e dettagliata descrizione, in relazione ai sei curricula del corso, che riguarda anche le tipologie di insegnamento (con particolare attenzione alle attività seminariali), le modalità di verifica degli insegnamenti e delle attività di laboratorio, di stages e tirocini.

Le condizioni indicate per l'accesso sono differenziate per i singoli curricula e prevedono l'acquisizione di crediti pregressi pari a 36 CFU, che salgono a 42 per il curriculum di Linguistica italiana.

Il regolamento didattico dovrà precisare le prove di orientamento in ingresso e le modalità di recupero delle eventuali carenze, ma il CdS prevede già la verifica dell'efficacia del percorso formativo attraverso strumenti di monitoraggio dell'opinione degli studenti e la valutazione delle loro carriere (abbandoni, tempi di percorrenza, CFU acquisiti nei diversi anni di corso).

Alla prova finale sono assegnati 30 CFU.

La copertura degli insegnamenti con personale strutturato corrisponde ai requisiti indicati dall'Ateneo. L'attività di ricerca collegata al CdS risulta di buon livello.

Le strutture didattiche a disposizione del corso sono adeguate.

## **Sintesi della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni**

Il Comitato di indirizzo riunitosi nella seduta del 6 dicembre 2011 ha espresso parere complessivamente favorevole alle proposte di modifiche dei Corsi di Studio della Facoltà ed alla qualità dell'offerta formativa in relazione all'applicazione della normativa vigente.

## **Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, la presente Laurea Magistrale si propone di rafforzare e consolidare il patrimonio formativo in possesso degli iscritti, orientandolo verso un esercizio critico, autonomo e creativo, sia in direzione disciplinare, attraverso il possesso di strumenti di ricerca (più che di apprendimento di contenuti ricevuti), legati alla natura e allo statuto epistemologico delle discipline filologiche, letterarie, e linguistiche, sia in direzione dello sviluppo di competenze generali da adattare e da raffinare in modo autonomo in rapporto a esperienze di studio non preordinate.

Il Corso di Studi risponde all'obiettivo formativo specifico di assicurare agli iscritti l'acquisizione di solide conoscenze e competenze di carattere specialistico nei diversi ambiti disciplinari fondanti della classe 14 e del Corso di studi.

Al fine di conseguire tale obiettivo il percorso formativo prevede nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti l'acquisizione di un considerevole numero di CFU nei settori scientifico disciplinare fondanti (L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/12; L-FIL-LET/13; M-FIL/06)

La scelta dei settori scientifico disciplinari relativi alle esperienze da compiersi, all'interno delle Attività formative caratterizzanti, al di fuori della filologia, della letteratura, e della linguistica italiana, prevede nell'ambito delle discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche l'acquisizione di CFU in direzione della Storia moderna o Storia della Filosofia, assumendo comunque la preparazione generale come acquisita nel triennio.

Le attività formative Affini e Integrative sono state individuate in settori disciplinari di specifico interesse, ovvero l'Archivistica (M-STO/08), la Paleografia (M-STO/09) la Teoria della letteratura (L-FIL-LET/14), la Linguistica generale (L-LIN/01), la Didattica delle Lingue Moderne (L-LIN/02) e l'Informatica (ING-INF/05). Sono altresì considerate possibili esperienze a carattere affine nei settori la Filologia romanza, la Storia dell'Arte Moderna e le discipline Logiche e della Filosofia del linguaggio.

Di tutte le discipline previste nel presente Ordinamento gli iscritti al corso frequenteranno insegnamenti di livello avanzato graduati (nel caso di ripetizione dello stesso insegnamento) secondo una progressione di sempre maggiore affinamento delle conoscenze e delle metodologie proposte.

Il percorso formativo prevede infine, 12 CFU a scelta dello studente e 6 CFU nelle Ulteriori attività formative dedicati a esperienze di laboratorio, seminari per laureandi, oppure stages e tirocini presso enti e istituzioni convenzionati con la Facoltà e il Corso di Studi. Alla prova finale è attribuito un range di 18 - 30 CFU.

Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali che saranno particolarmente intensificate al fine di sviluppare le capacità critiche e espositive sia orali sia di scrittura degli iscritti. Le modalità di verifica degli insegnamenti sono affidate a prove sia orali sia scritte. Le modalità di verifica dell'attività di esperienze di laboratorio, seminari per laureandi è affidata a valutazione di Approvazione o non approvazione da parte del docente, mentre quella di stages e tirocini è affidata a una relazione finale sottoscritta dallo studente, dal delegato del Corso di Studi e dal responsabile dell'Ente o istituzione e approvata dal Consiglio del Corso di Studio.

Il Corso di Studi si prefigge di verificare l'efficacia del percorso formativo attraverso la messa in atto di strumenti di monitoraggio dell'opinione degli studenti intorno ai contenuti e alle modalità di erogazione dell'offerta formativa e mediante l'opportuna valutazione delle carriere degli studenti (abbandoni, tempi di percorrenza, numero di CFU acquisiti nei diversi anni di corso) e del rapporto tra i crediti formativi assegnati agli insegnamenti nel piano di studi e il programma dei medesimi insegnamenti. Al termine di tale verifica che dovrà avere cadenza annuale, sulla base dei risultati emersi, il Corso di Studi intende procedere a operazioni di correzione e miglioramento dell'offerta formativa.

## **Descrizione sintetica delle attività affini e integrative**

Le attività formative affini e integrative, per un range compreso tra 12-30 CFU, rappresentano esperienze non indispensabili ma integrative rispetto al percorso formativo del Corso di Studio.

In particolare sono previsti ampliamenti dell'offerta formativa che mirano a sviluppare i contenuti relativamente ai seguenti ambiti di conoscenza: ambito storico, artistico e dello spettacolo; filosofico; linguistico; e nella direzione della conoscenza di lingue e letterature straniere e della letteratura latina medievale e umanistica.

Sono anche previsti ampliamenti dell'offerta formativa in alcuni ambiti specifici di conoscenza (in particolare filologico, linguistico, archivistico, paleografico) che consentono agli studenti di poter affiancare nei rispettivi curricula insegnamenti di approfondimento che altrimenti potrebbero trovarsi in alternativa con settori di base e fondamentali. In questa stessa ottica va vista la riproposizione dell'insegnamento del settore di Lingua e letteratura latina per ampliare le possibilità di accesso alle classi di concorso per l'insegnamento.

Il regolamento didattico del Corso di Studio e l'offerta formativa saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliono di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di crediti in settori affini e integrativi che non sono già caratterizzanti.

## **Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7).**

### **Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)**

I laureati devono avere una conoscenza specifica e storicamente articolata della lingua e della letteratura italiana, con particolare riguardo al loro rapporto con l'eredità classica e medievale, e con speciale attenzione alle problematiche insite nella relazione di tale eredità con le tematiche del moderno, anche in prospettiva Europea.

Tali conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite principalmente attraverso lezioni frontali e seminari di livello avanzato, esercitazioni di lettura e commento di testi e fonti di particolare rilevanza linguistico-letteraria, nonché stesura e discussione di un elaborato finale che offra caratteristiche di piena originalità.

La verifica delle conoscenze e della capacità di comprensione acquisite sarà effettuata mediante esami di profitto scritti e orali, produzione di tesine e relazioni di carattere originale, e di un elaborato finale.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)**

I laureati devono essere in grado di applicare i livelli di conoscenza e di comprensione acquisiti trasformandoli in capacità di problem solving, ovvero di messa a fuoco, argomentazione, proiezione strategica dei problemi, sia nell'ambito di studio, sia nell'ambito professionale e di lavoro.

Tali conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite principalmente attraverso lezioni frontali e esercitazioni, ricerche bibliografiche e documentarie su argomenti specifici e complessi, partecipazione alle attività di laboratorio, stages e tirocini.

La verifica delle conoscenze e della capacità di comprensione sarà effettuata mediante esami di profitto orali e scritti, prove di valutazione in itinere orali e scritte, relazioni e tesine, nonché mediante la prova di valutazione finale.

### **Autonomia di giudizio (making judgements)**

Sulla base delle capacità di affrontare tematiche nuove o non familiari, già acquisita durante il primo ciclo di studi universitari, il presente Corso di Laurea Magistrale si pone come obiettivo di incrementare tale capacità in direzione di una compiuta autonomia di giudizio e di iniziativa, che metta in grado il laureato di integrare le conoscenze provenienti da discipline ed esperienze di studio diverse, di promuoverne l'interazione, di gestirne la conseguente complessità, e insomma di assumere un abito mentale problematico, entro un formato pluriculturale e interdiscorsivo

Tali capacità di autonomia di giudizio saranno acquisite principalmente attraverso:

- lezioni teoriche e metodologiche all'interno dei diversi corsi di insegnamento
- conversazioni guidate e esercitazioni su temi interdisciplinari
- partecipazione ad attività seminariali
- redazione dell'elaborato finale

All'acquisizione di tale obiettivo di apprendimento dovranno essere in grado di contribuire soprattutto i seguenti SSD: L-FIL-LET/10,11, 12, 13, 14, L-LIN/01; L-LIN/02; M-FIL/06.

La verifica della capacità di giudizio autonomo sarà effettuata attraverso:

- prove finali orali e scritte e prove di valutazione in itinere orali e scritte
- relazioni sui risultati della partecipazione a esercitazioni e attività seminariali
- prova di valutazione finale.

### **Abilità comunicative (communication skills)**

Sulla base della capacità di espressione orale e scritta, già acquisita durante il primo ciclo universitario, il presente Corso di Laurea magistrale si propone come obiettivo di approfondire, diversificare, arricchire di strumentazione adeguata tale capacità. Approfondire: attraverso un esercizio della scrittura più continuo e di maggiore respiro e complessità, in sede di prove di esame e di tesi di laurea. Diversificare: attraverso l'acquisizione di una capacità di espressione specificamente mirata alla comunicazione, e quindi abile a modularsi in modo differenziato a seconda dell'interlocutore/destinatario (specialista o non specialista), delle circostanze della comunicazione, e del livello richiesto da dette circostanze. Arricchire di strumentazione adeguata: sia teorica (consapevolezza dei processi di comunicazione in generale; problematiche della trasmissione di testi contemporanei), sia pratica (principali strumenti informatici, dominio dei loro rispettivi codici comunicativi).

Tali abilità comunicative saranno acquisite principalmente attraverso:

- lezioni teoriche dei diversi corsi di insegnamento,
- partecipazione a laboratori informatici,
- seminari e incontri con esperti stranieri,
- partecipazione a progetti Erasmus-Socrates,
- prove in itinere e elaborato finale in forma scritta con eventuale complemento in forma mediatica

All'acquisizione di tale obiettivo di apprendimento dovranno essere in grado di contribuire soprattutto i seguenti SSD: L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/10, 11, 12, ING-INF/05.

La verifica dell'acquisizione delle abilità comunicative sarà effettuata attraverso:

- prove finali orali e scritte e prove di valutazione in itinere orali e scritte,
- relazioni sui risultati della partecipazione a attività seminariali e convegni,
- relazione sulla partecipazione al progetto Erasmus-Socrates,
- relazione sui risultati della partecipazione al laboratorio informatico,
- prova di valutazione finale comprensiva di una discussione e presentazione orale del contenuto dell'elaborato scritto anche con eventuale supporto di strumenti informatici.

### **Capacità di apprendimento (learning skills)**

Sulla base della capacità di autonoma ricerca, già acquisita in modo limitato durante il primo ciclo universitario, questo Corso di Laurea Magistrale si propone di mettere i propri laureati in grado di proseguire itinerari di conoscenza e di autoapprendimento del tutto autonomi, in ambito umanistico, ma in genere in ogni ambito che richieda capacità di individuazione, raccolta, elaborazione interpretativa dell'informazione. Tale obiettivo proietta i laureati sia in direzione di ulteriori livelli di studio universitario, sia verso il mondo del lavoro e delle professioni.

Tali capacità di apprendimento saranno acquisite principalmente attraverso:

- guida alla autonoma consultazione di testi e strumenti critici e bibliografici,
- partecipazione a esercitazioni e seminari,
- attività di laboratorio

La verifica dell'acquisizione di tali capacità di apprendimento sarà effettuata attraverso:

- esercitazioni in aula,
- prove finali orali e scritte e prove di valutazione in itinere orali e scritte,
- monitoraggio periodico della carriera degli studenti attraverso la banca dati dell'Ateneo al fine di valutare lo stato di avanzamento degli studi di ciascun studente e la media dei voti da lui conseguiti,
- prova di valutazione finale.

### **Conoscenze richieste per l'accesso**

#### **(DM 270/04, art 6, comma 1 e 2)**

L'accesso alla presente magistrale presuppone una adeguata esperienza nell'ambito della Letteratura italiana antica, moderna, contemporanea, corredata di adeguate esperienze linguistiche e di un retroterra sufficiente in ambito critico e teorico. Richiede, anche, una sufficiente abilità di scrittura, e un iniziale addestramento alla ricerca, che dovrà essere certificato da una tesi di laurea triennale di argomento congruo.

Per l'accesso al Corso di Studio si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea.

Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD:

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale.

È richiesta inoltre la conoscenza di una lingua europea a livello B2.

I crediti richiesti per l'accesso ai singoli curricula sono specificati nel Regolamento didattico del Corso di studio.

La verifica della preparazione personale si svolge secondo le modalità indicate nel Regolamento didattico del Corso di studio.

Per gli studenti interessati a programmi di mobilità studentesca, nell'ambito di relazioni particolari stabilite con atenei stranieri, si richiede una conoscenza sufficiente della lingua dell'altra sede contraente, nonché accreditamenti specifici che garantiscano una sufficiente capacità di partecipazione ad attività formative e didattiche dedicate.

**Caratteristiche della prova finale**  
**(DM 270/04, art 11, comma 3-d)**

La prova finale a cui è assegnato un range di 18 - 30 CFU, consiste nella preparazione di un elaborato scritto (con eventuale complemento di strumentazione informatica) in cui lo studente deve dar prova della sua preparazione complessiva e deve dimostrare l'acquisita capacità di affrontare e svolgere in modo autonomo ed originale un percorso di ricerca. Su uno spettro di scrittura ampio e complesso, il laureato di questo Corso di Studi deve dare prova, oltre che di requisiti di base (capacità di scrittura e di esposizione, pieno dominio dei mezzi espressivi), anche delle competenze necessarie ad organizzare, dominare e strutturare i risultati di un lavoro originale.

Le modalità di discussione e di valutazione in termini di votazione finale di tale elaborato sono stabilite nel Regolamento del Corso di Studi.

|  |
|--|
| <b>Sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati</b>   |
| <b>Profilo Generico</b>  |
| <b>funzione in un contesto di lavoro:</b>  |
| <b>competenze associate alla funzione:</b>   |
| <b>sbocchi occupazionali:</b>  |
| <b>descrizione generica:</b><br>I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di alta qualificazione nell'ambito dell'industria culturale e editoriale con compiti e mansioni di redazione, impostazione di progetti, editing, rapporto con gli autori, promozione, ufficio stampa; negli archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa; negli enti e istituzioni con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa. Il Corso di Laurea facilita inoltre i suoi laureati ad affrontare successivamente, eventuali canali di formazione per insegnanti, sia che essi si configurino come prove concorsuali, sia che essi prevedano la frequenza di ulteriori cicli di studio. |
| <b>Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)</li> <li>• Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)</li> <li>• Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)</li> <li>• Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)</li> <li>• Scrittori e poeti - (2.5.4.1.1)</li> <li>• Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)</li> <li>• Revisori di testi - (2.5.4.4.2)</li> </ul>   |

**Il rettore dichiara che nella stesura dei regolamenti didattici dei corsi di studio il presente corso ed i suoi eventuali curricula differiranno di almeno 30 crediti dagli altri corsi e curriculum della medesima classe, ai sensi del DM 16/3/2007, art. 1 c.2.**

**Attività caratterizzanti**

| ambito disciplinare   | settore  | CFU |     | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|--|-----|-----|-----------------------------|
|   |  | min | max |                             |
| Lingua e Letteratura italiana                                     | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana<br>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea<br>L-FIL-LET/12 Linguistica italiana  | 36  | 48  | -                           |
| Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche   | M-FIL/06 Storia della filosofia<br>M-STO/02 Storia moderna   | 6   | 6   | -                           |
| Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche              | L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina<br>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza<br>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana<br>M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia<br>M-STO/09 Paleografia | 12  | 18  | -                           |
| <b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:</b> |  | -   |     |                             |

**Totale Attività Caratterizzanti**

54 - 72

### Attività affini

| ambito disciplinare                     | CFU |     | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|-----|-----|-----------------------------|
|   | min | max |                             |
| Attività formative affini o integrative | 12  | 30  | 12                          |

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>Totale Attività Affini</b> | 12 - 30 |
|-------------------------------|---------|

### Altre attività

| ambito disciplinare   | CFU min   | CFU max |
|---|---|---------|
| A scelta dello studente   | 12  | 12      |
| Per la prova finale   | 18  | 30      |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)                          | Ulteriori conoscenze linguistiche                             | -       |
|   | Abilità informatiche e telematiche                            | -       |
|   | Tirocini formativi e di orientamento                          | -       |
|   | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | -       |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d      |   | 6       |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | -   | -       |

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>Totale Altre Attività</b> | 36 - 48 |
|------------------------------|---------|

### Riepilogo CFU

|   |            |
|---|------------|
| <b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b> | <b>120</b> |
| <b>Range CFU totali del corso</b>                 | 102 - 150  |

Note attività affini (o Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe)

Note relative alle altre attività

Note relative alle attività caratterizzanti

RAD chiuso il 27/11/2024