

LM-14 - Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

FILOLOGIA MODERNA

(<http://www.filologiamoderna.unifi.it/>)

Presidente: prof. Simone Magherini

Vicepresidente: prof. Marco Biffi

Delegato per l'orientamento, per l'esame delle domande di valutazione per l'accesso al Corso di studio e per il sito web: dott. Irene Gambacorti

Delegato Erasmus, stages e tirocini, crediti linguistici e laboratori: dott. Alessandro Panunzi

Delegato per la Biblioteca umanistica: prof. Simone Magherini

Docenti tutor:

Curriculum Letterario: dott. Irene Gambacorti

Curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata: dott. Alessandro Panunzi

Curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento: prof. Donatella Coppini

Obiettivi formativi

Il Corso di Studio in Filologia moderna si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della civiltà italiana, con particolare riguardo al rapporto della lingua e della letteratura con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea. Intende insieme orientare lo studente verso un esercizio critico autonomo e creativo, sia in direzione disciplinare, attraverso il possesso di strumenti di ricerca (più che l'apprendimento di contenuti ricevuti) legati alla natura e allo statuto epistemologico delle discipline linguistiche, letterarie e filologiche, sia in direzione dello sviluppo di competenze metodologiche ed espressive generali da adattare e da raffinare in modo autonomo in rapporto a esperienze di studio non preordinate.

Il Corso di Studio è articolato in tre curricula: **Letterario; Linguistica Storica, Teorica e Applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo.**

Il Curriculum **Letterario** approfondisce lo studio della letteratura italiana, dal Medioevo ad oggi, in tutti i suoi aspetti (narrativa, poesia, letteratura teatrale), con particolare attenzione alle problematiche filologiche (italiana, medievale e umanistica, dantesca), ma anche comparatistiche e critiche, e il sostegno dei necessari strumenti linguistici, filosofici e archivistici o paleografici.

Il curriculum di **Linguistica Storica, Teorica e Applicata** intende fornire una formazione ad ampio spettro sui temi legati allo studio del linguaggio in generale e della lingua italiana in particolare. Sono specificamente approfonditi la prospettiva storico linguistica, lo studio del lessico e l'analisi sincronica della lingua italiana e delle sue varietà, attraverso gli strumenti filologici, archivistici ed informatici che oggi caratterizzano tali discipline, e in sinergia con istituti di ricerca presenti nel territorio quali l'Accademia della Crusca e l'Istituto dell'Opera del Vocabolario Italiano del CNR.

Il curriculum **Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo** è attivato in collaborazione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn, prevede un periodo di uno o due semestri da trascorrere presso l'Università partner, e permette il conseguimento del titolo congiunto di Laurea magistrale in Filologia moderna e del Master of Arts Renaissance-Studien. Questo percorso di studi intende fornire ampie conoscenze sulla cultura dei secoli XV e XVI nell'ambito della letteratura, della storia, della storia dell'arte, della filologia, della filosofia, e insieme solide competenze metodologiche interdisciplinari attraverso il confronto con le diverse tradizioni scientifiche dei due paesi.

Il "Percorso di eccellenza"

Nell'anno accademico 2018-2019 sarà istituito un "Percorso di eccellenza" trasversale tra le LM 14, LM 15, LM 78, attive presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento e di integrazione culturale. Gli studenti ammessi al "Percorso di eccellenza" (previa domanda e selezioni per titoli e prova) potranno frequentare nei due anni di corso attività formative aggiuntive a quelle del corso magistrale.

Agli studenti ammessi sarà erogato al I anno un premio che sarà rinnovato per il II anno se tutti i CFU del primo anno saranno stati acquisiti con una votazione media non inferiore a 27/30.

Per ulteriori informazioni: <http://dipartimentidieccellenza-dilef.unifi.it/vp-105-il-percorso-di-eccellenza.html>.

Inoltre per incrementare l'attrattività delle lauree magistrali presso gli studenti stranieri e fuori regione e favorire sino da questo livello l'attrazione di talenti saranno istituite borse premio da conferire al I e al II anno di corso sulla base dei CFU e della votazione conseguiti.

Per ulteriori informazioni: <http://dipartimentidieccellenza-dilef.unifi.it/vp-110-attrattivita-delle-lauree-magistrali.html>.

Requisiti di accesso

L'accesso al Corso di Studio presuppone una adeguata esperienza nell'ambito della Letteratura Italiana antica, moderna, contemporanea, corredata di adeguate conoscenze linguistiche e di un retroterra sufficiente in ambito critico e teorico. Richiede anche una sufficiente abilità di scrittura e un iniziale addestramento alla ricerca, che dovrà essere certificato da una tesi di laurea triennale di argomento congruo. Il Consiglio di Corso di Studio nomina un delegato o una commissione per la verifica dei requisiti curriculari e dell'adeguata preparazione al fine dell'ammissione al corso.

Per l'accesso al Corso di Studio si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-LIN/01 Linguistica generale.

Si richiede in particolare:

- per il **curriculum Letterario**: L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/11, 12 CFU; L-FIL-LET/12, 6 CFU; L-FIL-LET/13, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;

- per il **curriculum Linguistica Storica, Teorica e Applicata**: L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/12, 12 CFU; L-FIL-LET/13, 6 CFU; L-LIN/01, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;

- per il **curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo**: L-FIL-LET/04, 6 CFU; L-FIL-LET/10, 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 cfu; L-FIL-LET/13, 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2. Se tale conoscenza fosse di lingua tedesca il requisito è assolto. Se invece fosse in una lingua europea diversa dal tedesco, è necessario anche un attestato di conoscenza di lingua tedesca almeno di livello A2.

Lo studente deve presentare domanda di valutazione al Corso di Studio che, nel caso rilevi lacune formative, fornirà le indicazioni necessarie per colmarle attraverso il recupero dei crediti mancanti prima dell'iscrizione. Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento Europeo si accede, come da convenzione con l'Università di Bonn, mediante il superamento del colloquio di selezione previsto secondo il relativo bando pubblicizzato nel sito web del Corso di Studio, della Scuola e dell'Ateneo.

Sbocchi occupazionali

I laureati del Corso di Studio in Filologia moderna acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di alta qualificazione nell'ambito dell'industria culturale e editoriale con compiti e mansioni di redazione, impostazione di progetti, editing, rapporto con gli autori, promozione, ufficio stampa; negli archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa; negli enti e istituzioni con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa.

Il Corso di Studio apre l'accesso ai percorsi di formazione per insegnanti di scuola media e superiore.

Il Corso prepara alle professioni di:

Direttori del dipartimento pubblicità e pubbliche relazioni

Direttori del dipartimento ricerca e sviluppo

Specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili
 Linguisti e filologi
 Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati
 Professori di scuola secondaria superiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)
 Professori di scuola secondaria inferiore (previo prove concorsuali e/o frequenza di ulteriori cicli di studio)
 Dirigenti scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)
 Ispettori scolastici ed assimilati (previo prove concorsuali)
 Formatori ed esperti nella progettazione formativa e curricolare
 Tecnici del trasferimento e del trattamento delle informazioni
 Istruttori nel campo artistico-letterario
 Personale addetto ad archivi, schedari ed assimilati
 Personale addetto a biblioteche ed assimilati
 Personale addetto a servizi studi e ricerche
 Personale addetto alla pubblicizzazione dei testi e della documentazione
 Addetti ad uffici stampa

PIANO DI STUDI Coorte 2018
Curriculum: D48-LETTERARIO

I ANNO - a.a. 2018-19

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B008465	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
12 CFU a scelta tra:				
B029022	Filologia dantesca	6	L-FIL-LET/13	Azzetta/DDD
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B027332	Filologia medievale e umanistica 1	6	L-FIL-LET/13	Coppini
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B029020	Filologia italiana 1	6	L-FIL-LET/13	DDD
6 CFU a scelta tra:				
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B029023	Letteratura francese	6	L-LIN/03	Landi
B029024	Letteratura inglese	6	L-LIN/10	Fantaccini/Pallotti

B027575	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B029026	Letteratura spagnola	6	L-LIN/05	Vuelta Garcia
B029025	Letteratura tedesca	6	L-LIN/13	Vivarelli
B008467	Paleografia	6	M-STO/09	DDD
B027581	Storia culturale dell'età medievale	6	M-STO/01	Faini
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02	Gnocchi
B027579	Storia dell'Italia contemporanea	6	M-STO/04	Galfrè
12 CFU a scelta tra:				
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
6 CFU a scelta tra:				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B006082	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli

Il anno - (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:		CFU	Settore
B005541	Letterature comparate		12	L-FIL-LET/14
B026352	Tirocinio		6	
12 CFU a scelta tra:				
B029027	Didattica della letteratura italiana		6	L-FIL-LET/10
B029028	Forme della poesia e della narrativa italiana		6	L-FIL-LET/10
B029029	Letteratura teatrale italiana		6	L-FIL-LET/10
12 CFU a scelta libera dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo			12	
B027992	Prova finale		18	
Totale			120	

Curriculum: E38-LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

I anno - a.a. 2018/2019

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
B024237	Lingue, culture, identità	6	L-LIN/02	Baldi B.
Un esame a scelta tra:				
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B004042	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B029031	Letteratura latina	12	L-FIL-LET/04	Labate/Zago
B027994	Paleografia	12	M-STO/09	Zamponi

Un esame a scelta tra:				
B017701	Linguistica italiana	12	L-FIL-LET/12	Fanfani
B024239	Sociolinguistica e dialettologia italiana	12	L-FIL-LET/12	Binazzi
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni

Un esame a scelta tra:				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B006082	Storia della filosofia	6	M-FIL/06	Garelli
Un esame a scelta tra:				
B029030	Didattica della lingua italiana	6	L-FIL-LET/12	Setti/Binazzi
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
Un esame a scelta tra:				
B013852	Archivistica pubblica	6	M-STO/08	Giambastiani
B020989	Calcolabilità e logica	6	M-FIL/02	Minari
B013941	Classificazione	6	M-STO/08	Guerrini

Il anno - (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore
--------	--------------------	-----	---------

B024241	Lessicografia italiana	6	L-FIL-LET/12
B024242	Linguistica dei corpora	6	L-LIN/01
B024243	Linguistica storica	6	L-LIN/01
B005387	Semantica e lessicologia	6	L-LIN/01
B026352	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B027992	Prova finale di laurea	18	
TOTALE		120	

**Curriculum: B90 Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo
I anno - a. a. 2018-2019**

Codice	Esami obbligatori:	CFU	Settore	Docente
B021053	Forme della poesia italiana	6	L-FIL-LET/10	Nozzoli
B004344	Letteratura italiana moderna e contemporanea	6	L-FIL-LET/11	Dolfi/Bacchereti
B005601	Letteratura latina	6	L-FIL-LET/04	Labate
B013855	Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	Manni
B019108	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10	Villoresi
12 CFU a scelta tra:				
B029021	Filologia italiana	12	L-FIL-LET/13	DDD
B024761	Filologia medievale e umanistica	12	L-FIL-LET/13	Coppini
B003151	Letteratura umanistica	6	L-FIL-LET/13	Bianca
B029032	Seminario di letteratura umanistica (Storia delle biblioteche)	6	L-FIL-LET/13	Bianca
Un esame a scelta tra:				
B008228	Storia del rinascimento	6	M-STO/02	Melani
B013894	Storia della filosofia del rinascimento	6	M-FIL/06	Perrone Compagni

Il anno - (offerto a partire dall'anno accademico 2019/20) - I docenti verranno definiti nell'anno accademico di offerta

Codice	12 CFU a scelta tra:	CFU	Settore
--------	----------------------	-----	---------

B020982	Paleografia	12	M-STO/09
B008467	Paleografia	6	M-STO/09
B005593	Storia del teatro del rinascimento e del barocco	6	L-ART/05
B008838	Storia dell'arte moderna	6	L-ART/02
Esame obbligatorio del II anno:			
B026352	Tirocinio	6	
12 CFU a libera scelta dello studente dall'offerta didattica dell'Ateneo		12	
B027991	Prova finale laurea	30	
TOTALE		120	