#### **OBIETTIVI**

Il Corso di Laurea magistrale in Filologia Moderna (LM-14) è organizzato in tre curricula: Letterario; Linguistica storica, teorica e applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo (in collaborazione con l'università di Bonn). Il Corso si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della lingua e della letteratura italiana, in rapporto con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea; intende insieme fornire le competenze filologiche, teoriche e metodologiche necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi negli ambiti letterari e linguistici.

#### SBOCCHI PROFESSIONALI

Il Corso di Laurea indirizza i laureati verso le attività professionali connesse al patrimonio culturale e all'elaborazione dei testi, nell'editoria, nel giornalismo e in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni. Permette inoltre di affrontare i successivi percorsi di formazione per insegnanti di scuola media inferiore e superiore.

#### REOUISITI DI ACCESSO

Per l'accesso al Corso di Laurea si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-LIN/01. Si richiedono in particolare:

- per il curriculum Letterario: L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/11 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 CFU; L-FIL-LET/13 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum Linguistica storica, teorica e applicata: L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 12 CFU; L-FIL-LET/13 6 CFU; L-LIN/01 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo: L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 CFU; L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 CFU; L-FIL-LET/13 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2 (se diversa dal tedesco, è necessaria anche la conoscenza della lingua tedesca almeno a livello A2).

Lo studente deve presentare domanda di valutazione della carriera seguendo la procedura online per l'Ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale. Qualora sia rilevato un debito formativo, il Corso di Laurea fornirà le indicazioni necessarie per colmarlo. Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede mediante il superamento del

colloquio di selezione previsto nel bando annuale pubblicizzato sul sito web del Corso di Laurea, della Scuola e dell'Ateneo.

#### STAGES, TIROCINI E LABORATORI

Il Corso di Laurea prevede l'affinamento delle capacità pratiche, comunicative e specialistiche tramite un'esperienza di tirocinio o stage da svolgersi presso gli enti pubblici o privati convenzionati con l'Università di Firenze, la frequenza dei Laboratori di editoria tradizionale e di editoria digitale, o il conseguimento di ulteriori conoscenze linguistiche.

#### ESPERIENZE DI STUDIO ALL'ESTERO

Il Corso di Laurea favorisce le esperienze di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus+ (con accordi specifici con l'Università di San Paolo, Brasile; Università di Friburgo, Svizzera; Università di Zara, Croazia). Il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo prevede un soggiorno di uno o due semestri presso l'università di Bonn.

#### OBBLIGHI DI FREQUENZA

Lo studente a tempo pieno ha l'obbligo di frequentare ciascun corso per almeno i due terzi della durata totale. Lo studente parttime (al 50% o al 75%) non ha obbligo di frequenza e, dopo aver preso contatti con i docenti, può sostenere esami da non frequentante per non più di 30 o 45 CFU per anno accademico.

#### PERCORSO DI ECCELLENZA

Il Percorso di Eccellenza, a cui si accede tramite bando e selezione, con erogazione di borse premio, è destinato a un numero limitato di studenti meritevoli e interessati ad attività di approfondimento, con lezioni e seminari di carattere interdisciplinare aggiuntivi rispetto al normale piano di studi.

#### PIANI DI STUDIO CURRICULUM LETTERARIO

I ANNO	CFU
LETTERATURA ITALIANA	12
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E	12
CONTEMPORANEA	
12 CFU a scelta tra:	
FILOLOGIA ITALIANA (6 o 12 CFU)	
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (6 o 12 CFU)	
FILOLOGIA DANTESCA (6 o 12 CFU)	12
FILOLOGIA ROMANZA (6 o 12 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	
STORIA DELLA FILOSOFIA	6
STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO	
12 CFU a scelta tra:	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	
LINGUISTICA ITALIANA	
6 CFU a scelta tra:	
ARCHIVISTICA PUBBLICA	
ARCHIVISTICA PRIVATA	

PALEOGRAFIA	
LETTERATURA LATINA	
STORIA CULTURALE DELL'ETÀ MEDIEVALE	
STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA	
STORIA DELL'ARTE MODERNA	
CINEMA E CULTURA VISUALE	
LETTERATURA FRANCESE	
LETTERATURA INGLESE	
LETTERATURA TEDESCA	
LETTERATURA SPAGNOLA	
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	
FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE	
TOTAL P	ı –

TOTALE 60

II ANNO	CFU
LETTERATURE COMPARATE	12
12 CFU a scelta tra: DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (6 CFU) FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA (6 CFU) LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (6 CFU) LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO (6 CFU)	12
6 CFU a scelta tra: TIROCINIO (6 CFU) ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	6
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	18
TOTALE	60
TOTALE GENERALE	120

#### CURRICULUM LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

I ANNO	CFU
LETTERATURA ITALIANA	12
LINGUE, CULTURE, IDENTITÀ	6
12 CFU a scelta tra:	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	
LINGUISTICA ITALIANA	12
SOCIOLINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA	
12 CFU a scelta tra:	
PALEOGRAFIA	
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA	
FILOLOGIA ITALIANA	12
FILOLOGIA ROMANZA	
FILOLOGIA DANTESCA	
LETTERATURA LATINA	
6 CFU a scelta tra:	
STORIA DELLA FILOSOFIA	6
STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO	ļ

6 CFU a scelta tra: ARCHIVISTICA PUBBLICA BIBLIOTECONOMIA DIGITALE	6
CALCOLABILITÀ E LOGICA	
FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE  6 CFU a scelta tra:	
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E	
CONTEMPORANEA FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA	6
ITALIANA	
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	
LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL	
RINASCIMENTO	
TOTALE	<b>(</b> 0

TOTALE	60
--------	----

II ANNO	CFU
LESSICOGRAFIA ITALIANA	6
ANALISI DEL PARLATO	6
ANALISI DEL TESTO	6
6 CFU a scelta tra:	
GLOTTOLOGIA	6
LINGUAGGIO, COGNIZIONE E COMPUTAZIONE	
ETNOLINGUISTICA	
6 CFU a scelta tra:	
TIROCINIO (6 CFU)	
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU)	6
LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	18
TOTALE	60

## CURRICULUM INTERNAZIONALE IN STUDI SUL RINASCIMENTO EUROPEO

I ANNO	CFU
LETTERATURA ITALIANA	12
FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA	6
ITALIANA	
LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL	6
RINASCIMENTO	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	12
LETTERATURA LATINA	6
12 CFU a scelta tra:	
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (6 o 12 CFU)	
FILOLOGIA DANTESCA (6 o 12 CFU)	
FILOLOGIA ITALIANA (6 o 12 CFU)	
FILOLOGIA ROMANZA (6 o 12 CFU)	
LETTERATURA UMANISTICA (6 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	
STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO	

STORIA DELLA FILOSOFIA DEL RINASCIMENTO	6
TOTALE	60
II ANNO	CFU
12 CFU a scelta tra:	
PALEOGRAFIA (6 o 12 CFU)	
STORIA DELL'ARTE MODERNA (6 CFU)	12
TEATRO E ARTI PERFORMATIVE (6 CFU)	
FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE (6 CFU)	
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E	
CONTEMPORANEA (6 CFU)	
6 CFU a scelta tra:	6
TIROCINIO (6 CFU)	
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU)	
LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU)	
A SCELTA DELLO STUDENTE	12
PROVA FINALE DI LAUREA	30
TOTALE	60

#### SEDE DEL CORSO DI LAUREA

#### Dipartimento di Lettere e Filosofia

Via della Pergola, 60 - 50121 Firenze

Sito del Dipartimento: <a href="www.letterefilosofia.unifi.it">www.letterefilosofia.unifi.it</a> Sito del Corso di Studio: <a href="www.filologiamoderna.unifi.it">www.filologiamoderna.unifi.it</a> Facebook; <a href="https://www.facebook.com/FilologiaModernaUniFi/">https://www.facebook.com/FilologiaModernaUniFi/</a>

TOTALE GENERALE 120

#### Segreteria didattica

Via Gino Capponi, 9 - 50121 Firenze tel. 055 2756753/6750/6751/6752

E-mail: didattica.studiumanistici@st-umaform.unifi.it

#### Presidente del Corso di Laurea

Prof.ssa Irene Gambacorti Tel. 055 2756220

161. 055 2750220

# E-mail: <u>irene.gambacorti@unifi.it</u> **Delegato per l'orientamento**

Prof.ssa Francesca Castellano

Tel. 055 2756217

E-mail: francesca.castellano@unifi.it

## Delegato per valutazione e accesso al Corso di Laurea, tirocini, crediti linguistici e laboratori

Prof. Luca Degl'Innocenti

Tel. 055 2756216

E-mail: <u>luca.deglinnocenti@unifi.it</u>

#### Docenti tutor

Curriculum Letterario: <a href="mailto:francesca.castellano@unifi.it">francesca.castellano@unifi.it</a> Curriculum Linguistica storica, teorica e applicata:

alessandro.panunzi@unifi.it

Curriculum internazionale in Studi sul Rinascimento europeo:

luca.boschetto@unifi.it



### Corso di Laurea magistrale in

### FILOLOGIA MODERNA

Anno Accademico 2024/2025

