

Università degli Studi di Firenze
Laurea Magistrale
in FILOLOGIA MODERNA
D.M. 22/10/2004, n. 270

Regolamento didattico - anno accademico 2026/2027

ART. 1 Premessa

Denominazione del	FILOLOGIA MODERNA
Denominazione del corso in inglese	MODERN PHILOLOGY
Classe	LM-14 Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna
Facoltà di	LETTERE E FILOSOFIA
Altre Facoltà	
Dipartimento di riferimento	Lettere e Filosofia
Altri Dipartimenti	
Durata normale	2
Crediti	120
Titolo rilasciato	Laurea Magistrale in FILOLOGIA MODERNA
Titolo congiunto	No
Atenei convenzionati	
Doppio titolo	
Modalità didattica	Convenzionale
Il corso è	di nuova istituzione
Data di attivazione	
Data DM di	
Data DR di	
Data di approvazione del consiglio di	
Data di approvazione del senato accademico	19/02/2019
Data parere nucleo	21/01/2008
Data parere Comitato reg. Coordinamento	

Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della	06/12/2011
Massimo numero di crediti riconoscibili	24
Corsi della medesima classe	
Numero del gruppo di affinità	1
Sede amministrativa	
Sedi didattiche	FIRENZE (FI)
Indirizzo internet	http://www.filologiamoderna.unifi.it
Ulteriori	

ART. 2 Obiettivi formativi specifici del Corso

Sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario il Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata nel campo della letteratura italiana, della linguistica e della filologia, in rapporto con l'eredità classica e medievale e con le tematiche del moderno, in prospettiva europea; intende insieme fornire le competenze teoriche e metodologiche necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi in ambito letterario e linguistico, con apertura interdisciplinare.

Più in generale ci si propone di orientare lo studente verso un esercizio critico autonomo e creativo, sia attraverso il possesso di strumenti di ricerca (più che l'apprendimento di contenuti ricevuti) legati alla natura e allo statuto epistemologico delle discipline letterarie, linguistiche e filologiche, sia attraverso lo sviluppo di competenze generali (linguistiche, informatiche, espressive) da adattare e da affinare in modo autonomo in rapporto a esperienze di studio non preordinate.

Il percorso di studi prevede per questo l'acquisizione di un considerevole numero di CFU nelle seguenti aree di apprendimento:

1. Lingua italiana, in prospettiva sincronica e diacronica, compresa la storia della lingua italiana, la lessicografia, la sociolinguistica e la dialettologia, la didattica della lingua italiana;
2. Letterature italiana e comparate: la letteratura italiana, dell'età medievale e rinascimentale, moderna e contemporanea, nei suoi diversi generi e forme, compresa la letteratura teatrale e la didattica della letteratura italiana, con un approccio diretto all'analisi dei testi in una dimensione europea, e le letterature comparate;
3. Discipline filologiche, linguistiche e metodologiche, in particolare nell'ambito della filologia della letteratura italiana e della filologia

romanza, della lingua e della letteratura latina, della paleografia e dell'archivistica;

4. Discipline storiche, filosofiche e storico-artistiche, con particolare riguardo alla storia e alla filosofia moderna;

5. Conoscenze pratiche, editoriali, informatiche e di lingua straniera, attraverso esperienze di laboratorio, stages e tirocini presso enti e istituzioni convenzionati o acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche. La presenza di un ampio range di attività affini e integrative (in particolare negli ambiti delle discipline storiche, storico-artistiche e dello spettacolo; della filosofia; della linguistica generale e della didattica delle lingue moderne; delle letterature straniere, della teoria della letteratura e della comparatistica) permette di personalizzare il percorso di studi con esperienze integrative volte ad arricchire il profilo culturale e professionale del laureato; è altresì funzionale a un'articolazione in curricula che permette di declinare il progetto formativo unitario accentuandone le componenti letterarie, quelle linguistiche o quelle filologico-comparatistiche. Il percorso formativo prevede inoltre la possibilità per lo studente di sostenere alcuni esami a libera scelta da tutta l'offerta didattica di Ateneo.

Il Corso di Studio è organizzato in tre curricula: Letterario; Linguistica storica, teorica e applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo (in convenzione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn).

Risultati di apprendimento attesi

Con riferimento agli obiettivi formativi indicati dai descrittori di Dublino, dettagliati nell'Ordinamento del Corso di studio e nelle matrici di Tuning a questo allegate, gli studenti devono acquisire le seguenti conoscenze e capacità di comprensione:

- cc1: conoscenze ampie e strutturate della lingua italiana in ottica diacronica, sincronica, grammaticale, lessicografica, sociolinguistica;
- cc2: conoscenze ampie e strutturate della letteratura italiana antica, moderna e contemporanea, nei suoi diversi generi e in relazione con la cultura europea;
- cc3: conoscenza delle metodologie della filologia e della linguistica e degli strumenti archivistici, bibliografici e paleografici;
- cc4: conoscenze in ambito storico, filosofico e storico-artistico;
- cc5: conoscenze nell'ambito dell'editoria, dell'informatica umanistica e delle lingue straniere.

Devono essere in grado di applicare i livelli di conoscenza e di comprensione acquisiti declinandoli nelle seguenti specifiche competenze:

- ca1: competenza nell'uso della lingua italiana, orale e scritta, nei diversi registri e contesti comunicativi;
- ca2: capacità di comprensione, analisi e rielaborazione critica di documenti e testi di diversa natura e funzione;
- ca3: capacità di applicare le metodologie filologiche e linguistiche e gli strumenti archivistici, bibliografici e paleografici;
- ca4: capacità di comprensione critica di dati e fenomeni storico culturali;
- ca5: capacità di utilizzare gli strumenti dell'informatica umanistica con piena consapevolezza delle loro implicazioni, anche nel campo dell'IA.

Il Corso di studio si pone l'obiettivo di promuovere nello studente una

compiuta autonomia di giudizio; in particolare si propone di sviluppare:

- ag1: capacità di integrare le conoscenze provenienti da discipline ed esperienze di studio diverse, promuoverne l'interazione e gestirne la complessità;
- ag2: capacità di iniziativa autonoma, pensiero critico e creativo e problem solving, cosciente delle implicazioni sociali ed etiche legate all'applicazione delle conoscenze.

Si propone inoltre di approfondire, diversificare, arricchire di strumentazione adeguata le abilità comunicative degli studenti, guidandoli in particolare a:

- ac1: saper costruire testi scritti di carattere scientifico, saggistico e divulgativo di notevole complessità e ampiezza, con corretto utilizzo di fonti e bibliografia, del lessico tecnico e disciplinare e delle risorse argomentative, retoriche e stilistiche;
- ac2: saper comunicare in modo chiaro, modulando il messaggio in modo differenziato a seconda dell'interlocutore specialista o non specialista e delle circostanze e dei mezzi della comunicazione.

Intende infine mettere i propri laureati in grado di (ap1) perseguire itinerari di apprendimento in modo autonomo in ambito umanistico attraverso l'individuazione, raccolta ed elaborazione interpretativa dell'informazione, anche in contesti interdisciplinari, sia in direzione di ulteriori livelli di studio universitario (dottorati, master, percorsi di formazione per insegnanti), sia verso il mondo del lavoro e delle professioni.

Sbocchi professionali e occupazionali di riferimento

Il corso di studio magistrale in Filologia moderna prepara in particolare i profili professionali di scrittore, saggista e pubblicista, redattore e revisore di testi, organizzatore e promotore di eventi e attività culturali, lessicografo. Competenze, funzioni e sbocchi associati a questi profili sono precisamente dettagliati nell'Ordinamento del Corso di studio.

I laureati acquisiscono una preparazione che li rende idonei allo svolgimento di attività professionali di alta qualificazione nell'ambito dell'industria culturale e editoriale, anche multimediale, con compiti e mansioni di redazione, impostazione di progetti, editing, rapporto con gli autori, promozione, ufficio stampa; in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa, divulgazione scientifica, valorizzazione del patrimonio culturale, con particolare attenzione allo sviluppo digitale; in enti e istituzioni pubbliche e private, con compiti e mansioni di progetto, gestione di risorse umane, gestione di eventi, promozione, ufficio stampa.

Il Corso di studio prepara inoltre ad affrontare successivi percorsi di formazione per l'insegnamento secondario, come previsto dalla legislazione vigente; dà accesso a master universitari di secondo livello e agli studi di terzo ciclo (dottorato di ricerca e scuole di specializzazione, previo eventuale concorso e selezione).

ART. 3 Requisiti di accesso ai corsi di studio

Per l'accesso alla presente magistrale sono richieste adeguate conoscenze e competenze disciplinari attestate da un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 o ITAL-01/A Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 o

LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 o LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 o LIFI-01/A Linguistica italiana, L-LIN/01 o GLOT-01/A Linguistica generale, L-FIL-LET/04 o LATI-01/A Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/09 o FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza, M-FIL/06 o PHIL-05/A Storia della filosofia, M-GGR/01 o GEO-01/A Geografia, M-STO/01 o HIST-01/A Storia medievale, M-STO/02 o HIST-02/A Storia moderna e M-STO/04 o HIST-03/A Storia contemporanea.

Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD:

L-FIL-LET/10 o ITAL-01/A Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 o LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/13 o LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana, L-FIL-LET/12 o LIFI-01/A Linguistica italiana, L-LIN/01 o GLOT-01/A Linguistica generale.

È richiesta inoltre la conoscenza di una lingua europea a livello B2.

Tali conoscenze e competenze potranno essere acquisite all'interno di una laurea triennale in Lettere (classe L-10) o di altra laurea in altra classe (o altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo) che permetta l'acquisizione di crediti negli ambiti disciplinari sopra ricordati.

Il Consiglio di Corso di Studio nomina un delegato o una commissione che valuta l'adeguata preparazione personale verificando il possesso dei requisiti curriculari richiesti per l'ammissione al corso. Per l'accesso ai singoli curricula sono richiesti in particolare, all'interno dei 54 cfu sopra ricordati, i seguenti crediti specifici:

- per il curriculum Letterario: L-FIL-LET/10 o ITAL-01/A, 12 CFU; L-FIL-LET/11 o LICO-01/A, 12 CFU; L-FIL-LET/12 o LIFI-01/A, 6 CFU; L-FIL-LET/13 o LIFI-01/B, 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum di Linguistica storica, teorica e applicata: L-FIL-LET/10 o ITAL-01/A, 12 CFU; L-FIL-LET/12 o LIFI-01/A, 12 CFU; L-LIN/01 o GLOT-01/A, 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;
- per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo: L-FIL-LET/04 o LATI-01/A, 6 CFU; L-FIL-LET/10 o ITAL-01/A, 12 CFU; L-FIL-LET/12 o LIFI-01/A 6 cfu; L-FIL-LET/13 o LIFI-01/B, 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2. Se tale conoscenza fosse di lingua tedesca il requisito è assolto. Se invece fosse in una lingua europea diversa dal tedesco, è necessario anche un attestato di conoscenza di lingua tedesca almeno di livello A2.

Lo studente deve presentare domanda di valutazione al Corso di Studio che, nel caso rilevi lacune formative, fornirà le indicazioni necessarie per colmarle attraverso il recupero dei crediti mancanti prima dell'iscrizione.

Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede, come da convenzione con l'Università di Bonn, mediante il superamento del colloquio di selezione previsto nel relativo bando annuale pubblicizzato nel sito web del Corso di Studio, della Scuola e dell'Ateneo.

Agli studenti internazionali è richiesto anche il possesso di una certificazione di conoscenza della lingua italiana di livello B2 rilasciata dagli enti riconosciuti dal Ministero che fanno parte dell'associazione Certificazione Lingua Italiana di Qualità – CLIQ (Società Dante Alighieri, Università per Stranieri di Perugia, Università per Stranieri di Siena e Università degli Studi Roma Tre). Tali studenti devono inoltre sostenere in modalità telematica un colloquio di verifica delle conoscenze di lingua italiana presso il Centro Linguistico di Ateneo.

ART. 4 Articolazione delle attività formative ed eventuali curricula

La durata normale del Corso di Studio in Filologia moderna è di due anni. Per conseguire il titolo di studi lo studente deve acquisire 120 CFU. L'attività normale dello studente corrisponde al conseguimento di 60 CFU all'anno. Il Corso di Studio è articolato in tre curricula:

- Letterario: approfondisce lo studio della letteratura italiana, dal Medioevo ad oggi, in tutti i suoi aspetti (narrativa, poesia, letteratura teatrale), con particolare attenzione alle problematiche filologiche, ma anche comparatistiche e critiche, e il sostegno dei necessari strumenti linguistici, filosofici e archivistici o paleografici.
- Linguistica storica, teorica e applicata: offre una formazione ad ampio spettro sui temi legati allo studio del linguaggio in generale e della lingua italiana in particolare; sono specificamente approfonditi la prospettiva storico linguistica, lo studio del lessico e l'analisi sincronica della lingua italiana e delle sue varietà, attraverso gli strumenti filologici, archivistici ed informatici che oggi caratterizzano tali discipline.
- Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo, in convenzione con la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität di Bonn, con conseguimento del doppio titolo di laurea magistrale in Filologia moderna e del Master of Arts in Renaissance-Studien: percorso di studi fortemente orientato alla ricerca scientifica, intende fornire ampie conoscenze sulla cultura dei secoli XV e XVI nell'ambito della letteratura, della storia, della storia dell'arte, della filologia, della filosofia e solide competenze metodologiche di carattere interdisciplinare, nel contesto delle tradizioni scientifiche dei due paesi.

La presenza di un ampio range di Attività affini e integrative, e la possibilità di sostenere alcuni esami a libera scelta da tutta l'offerta didattica di Ateneo (purché coerenti con il percorso formativo), permettono in tutti e tre i curricula di arricchire e personalizzare il percorso di studi con esperienze integrative volte ad arricchire il profilo culturale e professionale del laureato.

Per l'articolazione delle attività formative, la loro tipologia e i relativi CFU si rimanda ai Piani di studi dei tre curricula in allegato.

ART. 5 Tipologia delle forme didattiche, anche a distanza, degli esami e delle altre verifiche del profitto

Gli insegnamenti compresi nel percorso formativo sono normalmente erogati in presenza e rispondono alle tipologie delle lezioni frontali, delle esercitazioni e delle attività seminariali, queste ultime volte allo sviluppo delle capacità critiche dello studente e delle sue competenze nell'esposizione orale e scritta. Eventuali modalità didattiche a distanza saranno erogate entro i limiti previsti dalla normativa. Sono previsti in tutti i curricula insegnamenti da 6 CFU, da 12 CFU e da 6+6 CFU (6 ore

frontali = 1 CFU). Le modalità di verifica dell'apprendimento degli insegnamenti disciplinari sono affidate a prove sia orali sia scritte, con valutazione in trentesimi.

Il percorso formativo prevede inoltre Ulteriori attività formative dedicate a esperienze di laboratorio, in ambito editoriale e informatico, stages e tirocini presso enti e istituzioni convenzionati o l'acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche.

Nei syllabi disponibili online sul sito di Ateneo sono offerte informazioni dettagliate su obiettivi formativi, contenuti, prerequisiti, metodi didattici, modalità di verifica dell'apprendimento, programma esteso e testi di riferimento di ogni singolo insegnamento.

Il numero complessivo massimo di esami con valutazione di profitto e la composizione delle commissioni d'esame sono conformi a quanto previsto dal Regolamento didattico di Ateneo. Il numero annuale di appelli e il calendario degli esami di profitto seguono le disposizioni della Scuola di Studi umanistici e della formazione.

ART. 6 Modalità di verifica della conoscenza delle lingue straniere

La conoscenza delle lingue straniere dovrà essere certificata, come previsto dall'Art. 3, tra i requisiti di accesso al Corso di Studio.

ART. 7 Modalità di verifica delle altre competenze richieste, dei risultati degli stages e dei tirocini

Gli esiti delle verifiche dei laboratori sono certificati dai docenti responsabili degli stessi con l'indicazione "idoneo/non idoneo". Informazioni specifiche sulle modalità di verifica degli insegnamenti di laboratorio sono contenute nei relativi syllabi. I risultati dell'attività di stage e tirocini sono valutati tramite questionario dal Delegato agli stage e tirocini del Corso di Studio, dal rappresentante dell'Ente pubblico o privato presso cui è stata svolta l'attività e dallo studente; il rappresentante dell'Ente redige una relazione finale successivamente approvata dal Delegato.

ART. 8 Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi CFU

Il Corso di Studio promuove e favorisce esperienze di studio all'estero, anche attraverso il programma Erasmus+.

Le studentesse e gli studenti selezionati per un periodo di studio all'estero presentano al docente delegato Erasmus del CdS un Learning Agreement, indicando le attività formative da svolgere presso l'Università estera in sostituzione di quelle previste dal proprio piano di studi.

Il docente delegato valuta e approva il Learning Agreement tenendo conto della sua coerenza con gli obiettivi formativi del CdS e della corrispondenza quantitativa tra i crediti acquisiti all'estero (ECTS) e i CFU delle attività didattiche riconosciute, convenzionalmente fissata in 30 ECTS/CFU per semestre. Durante il soggiorno, il Learning Agreement iniziale può essere modificato previa approvazione del docente delegato.

Al termine del periodo all'estero, sulla base della certificazione rilasciata

dall'università ospitante (Transcript of Records) e in conformità con quanto approvato nel Learning Agreement e nelle eventuali modifiche, la Commissione Erasmus della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione procede al riconoscimento delle attività formative svolte e dei relativi crediti, convertendo i voti positivi ottenuti all'estero secondo le tabelle ECTS di Ateneo (<https://www.unifi.it/it/ateneo/nel-mondo/erasmus-e-mobilita-internazionale/conversione-dei-voti-mobilita>).

All'estero, oltre alla frequenza di corsi e al superamento di esami, è possibile svolgere attività di tirocinio e preparare la prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

ART. 9 Eventuali obblighi di frequenza ed eventuali propedeuticità

Il Corso di Studio prevede la frequenza obbligatoria per gli studenti iscritti a tempo pieno, accertata tramite appello nominale o firma o registrazione tramite qrcode su moodle. Si considerano studenti frequentanti coloro che sono stati presenti ad almeno 2/3 delle ore complessive di ciascun corso. Il piano di studio non prevede propedeuticità e ogni insegnamento è di norma anticipabile.

ART. 10 Eventuali modalità didattiche differenziate per studenti part-time

Il Corso di Studio prevede la possibilità di iscrizione come studente part-time al 50% o al 75% per gli studenti contestualmente impegnati in altre attività lavorative o familiari, secondo quanto stabilito dal Regolamento di Ateneo e annualmente specificato nel Manifesto degli Studi. Gli studenti iscritti in modalità part-time sono esonerati dall'obbligo di frequenza e sono tenuti a prendere tempestivamente contatto con i docenti dei singoli insegnamenti per concordare il programma d'esame.

ART. 11 Regole e modalità di presentazione dei piani di studio

Lo studente è tenuto a presentare il piano di studi, contenente l'elenco completo degli esami già sostenuti e di quelli che intende sostenere, nei periodi dell'anno e secondo le modalità e la procedura online indicate dalla Scuola di Studi umanistici e della formazione (<https://www.st-umaform.unifi.it/vp-194-piani-di-studio.html>). Secondo le stesse modalità, gli studenti possono apportare successivamente modifiche al piano di studi già presentato.

Per i crediti a libera scelta, lo studente può attingere a tutti gli insegnamenti offerti in Ateneo, purché coerenti con il percorso formativo. I CFU a libera scelta previsti sono 12, ma possono essere acquisiti fino a 12 CFU ulteriori per insegnamenti aggiuntivi in presenza di valide motivazioni. I piani di studio sono valutati dal Delegato per l'approvazione dei piani di studio e approvati dal consiglio di Corso di laurea.

ART. 12 Caratteristiche della prova finale per il conseguimento del titolo

Per assegnare la tesi di laurea è necessario che lo studente abbia acquisito 12 cfu (fra triennale e magistrale) nello stesso settore scientifico-disciplinare della materia di tesi. Si può derogare a questa indicazione e permettere allo studente di laurearsi con soli 6 cfu (di magistrale) solo in presenza di validi motivi e con il parere favorevole del docente relatore di tesi; la richiesta di deroga, in cui sono specificati i motivi e il consenso del docente relatore di tesi, deve essere indirizzata dal laureando al presidente del Corso di Studio e alla Segreteria didattica.

Alla prova finale sono assegnati 18 CFU nei curricula Letterario e Linguistica storica, teorica e applicata, e 30 CFU nel curriculum Internazionale di Studi sul Rinascimento europeo (per la necessità di armonizzare i piani di studio con quelli dell'università estera in convenzione, al fine del rilascio del doppio titolo). La prova finale consiste nella preparazione di un elaborato scritto (con eventuale complemento di strumentazione mediatica) in cui lo studente deve dar prova della sua preparazione complessiva e dimostrare l'acquisita capacità di affrontare e svolgere in modo autonomo e originale un percorso di ricerca. Il candidato deve dare prova, oltre che di requisiti di base (capacità di scrittura e di esposizione, pieno dominio dei mezzi espressivi), anche delle competenze necessarie ad organizzare, argomentare e discutere con rigore scientifico i risultati di un lavoro originale. L'elaborato viene esposto e discusso dallo studente di fronte a un'apposita commissione costituita da cinque membri. Nell'attribuzione della votazione finale la Commissione terrà conto della qualità dell'elaborato e dell'intera carriera dello studente in termini di media dei voti e di tempo di percorrenza. Al lavoro di tesi possono essere attribuiti fino a un massimo di 6 punti. Tale massimo incremento potrà verificarsi soltanto in casi di particolare originalità della ricerca, di importanza dei risultati in essa conseguiti e della loro adeguata esposizione. Allo studente che consegue la laurea nei due anni previsti dalla durata normale del Corso di Studio, la Commissione riconosce un ulteriore bonus di un punto. Un ulteriore punto verrà attribuito come premio di internazionalizzazione (almeno 12 CFU conseguiti in Erasmus+).

ART. 13 Procedure e criteri per eventuali trasferimenti e per il riconoscimento dei crediti formativi acquisiti in altri corsi di studio e di crediti acquisiti dallo studente per competenze ed abilità professionali adeguatamente certificate e/o di conoscenze ed abilità maturate in attività formative di livello post-secondario

Al Consiglio di Corso di Studio compete l'approvazione dei trasferimenti e passaggi da altri Atenei e Corsi di Studio e il riconoscimento dei crediti formativi acquisiti in tali sedi. Tali crediti formativi verranno valutati sulla base della denominazione dell'insegnamento, del suo SSD e della congruenza con il programma di studio e gli obiettivi formativi previsti dal Corso di Studio. Nel caso di trasferimenti e passaggi da Corsi di Studio appartenenti alla Classe LM-14 il Corso di Studio riconosce almeno il 50% dei crediti già acquisiti. Nel caso di riconoscimento di titoli di studio acquisiti all'estero le equipollenze saranno stabilite e approvate di volta

in volta dal Consiglio di Corso di Studio.

Il riconoscimento di crediti formativi acquisiti dallo studente per competenze ed abilità professionali adeguatamente certificate e/o di conoscenze ed abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, per un limite massimo di 24 CFU, sarà anch'esso valutato di volta in volta dal Consiglio di Corso di Studio.

Il riconoscimento di attività formative svolte come corsi singoli verrà valutato alla luce degli elementi sopra ricordati – denominazione dell'insegnamento; SSD; congruenza con il programma di studio e gli obiettivi formativi previsti dal CdS –, e sulla base delle due fattispecie seguenti:

- nel caso di iscrizione con abbreviazione di carriera, i corsi singoli potranno essere riconosciuti sia come insegnamenti curriculari sia come insegnamenti a scelta libera dello studente;
- nel caso in cui i corsi singoli siano stati sostenuti successivamente all'iscrizione dello studente al CdS, potranno essere riconosciuti solo nell'ambito degli insegnamenti a scelta libera dello studente.

ART. 14 Servizi di tutorato

Il Corso di Studio attiva servizi di tutorato in itinere attraverso la designazione di un docente tutor per ciascuno dei tre curricula in cui è articolato, con funzioni di sostegno e di guida lungo il percorso formativo. Il Corso di Studio attiva inoltre servizi di orientamento e di tutorato per la fase di accesso dei nuovi iscritti, per la scelta dei curricula e la formulazione dei piani di studio, per le attività di tirocinio, per le attività di laboratorio, per la mobilità internazionale degli studenti entro il progetto Erasmus +. Tale attività è esercitata nel loro orario di ricevimento dai seguenti delegati nominati dal Consiglio di Corso di Studio: Delegato per l'orientamento, Delegato per l'approvazione dei piani di studio, Delegato per l'esame delle domande di valutazione per l'accesso al Corso di studio, Delegato ai tirocini, crediti linguistici e laboratori, Delegato Erasmus.

ART. 15 Pubblicità su procedimenti e decisioni assunte

Il Corso di Studio pubblicizza i procedimenti relativi allo svolgimento della didattica e alla gestione organizzativa e le decisioni assunte sul sito ufficiale consultabile all'indirizzo <http://www.filologiamoderna.unifi.it>. La redazione del sito è curata dal Delegato al sito web e alla comunicazione.

ART. 16 Valutazione della qualità

Il Corso di Studio aderisce alla politica di assicurazione della qualità di Ateneo e si impegna per una gestione della qualità basata sulle Linee Guida ANVUR, in modo da orientare e indirizzare il lavoro didattico della comunità scientifica dei docenti verso precisi e progressivi obiettivi di miglioramento del sistema organizzativo, dei processi di gestione didattica e della comunicazione, con una continua attenzione alle esigenze degli studenti

e alla loro centralità come destinatari di un'offerta formativa sensibile ai cambiamenti economici, sociali e culturali, al fine di agevolarli e sostenerli nell'apprendimento di conoscenze e competenze di qualità nello scenario europeo e internazionale.

Il Corso di Studio nomina un responsabile per l'Assicurazione della Qualità. L'organo di gestione della AQ interno al Corso di Studio è Il Gruppo di riesame, costituito da docenti e studenti. Il Gruppo di Riesame si occupa del monitoraggio e dell'analisi dell'efficacia del percorso formativo, con particolare attenzione alla valutazione delle carriere degli studenti (abbandoni, tempi di percorrenza, numero di CFU acquisiti nei diversi anni di corso) e del rapporto tra i crediti formativi assegnati agli insegnamenti nel piano di studio e i programmi dei medesimi insegnamenti, verificando la coerenza tra obiettivi formativi e profili in uscita. Sulla base dei risultati emersi, propone interventi di correzione e miglioramento dell'offerta formativa, discussi e portati all'approvazione del Consiglio di Corso di Studio.

Il Corso di Studio adotta il sistema di rilevazione dell'opinione degli studenti frequentanti gestito dal Sistema informativo statistico per la valutazione della didattica SISValDidat, applicandolo obbligatoriamente a tutti i docenti e a tutti gli insegnamenti. Acquisisce e discute inoltre le indicazioni della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS), osservatorio permanente e valutativo sulle attività didattiche a livello di Scuola. Cura inoltre uno stretto rapporto di dialogo e confronto con i rappresentanti degli studenti eletti all'interno del Consiglio di Corso di Studio e dei suoi organi, prestando pronta attenzione a eventuali problemi e segnalazioni da parte di studenti e studentesse.

ART. 17 Quadro delle attività formative

PERCORSO B90 - Percorso INTERNAZIONALE IN STUDI SUL RINASCIMENTO EUROPEO

Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Lingua e Letteratura italiana	36	36 - 48		ITAL-01/A 18 CFU (settore obbligatorio)	B029027 - DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA Anno Corso: 1	6
					B029028 - FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA Anno Corso: 1	6
					B019108 - LETTERATURA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B032972 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO Anno Corso: 1	6
					B029029 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA Anno Corso: 1	6

				LICO-01/A	B004344 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA Anno Corso: 1	6
				LIFI-01/A 12 CFU (settore obbligatorio)	B029030 - DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA Anno Corso: 1	6
					B013855 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	6			HIST-02/A	B030561 - STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO Anno Corso: 1	6
				PHIL-05/A	B013894 - STORIA DELLA FILOSOFIA DEL RINASCIMENTO Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	18	12 - 18		FLMR-01/B	B029540 - FILOLOGIA ROMANZA Anno Corso: 1	12
					B029542 - FILOLOGIA ROMANZA Anno Corso: 1	6
				LATI-01/A	B005601 - LETTERATURA LATINA Anno Corso: 1	6
				LIFI-01/B 6 CFU (settore obbligatorio)	B030696 - FILOLOGIA DANTESCA Anno Corso: 1	12
					B029022 - FILOLOGIA DANTESCA Anno Corso: 1	6
					B029021 - FILOLOGIA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B029020 - FILOLOGIA ITALIANA 1 Anno Corso: 1	6
					B024761 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA Anno Corso: 1	12
					B027332 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA 1 Anno Corso: 1	6
					B003151 - LETTERATURA UMANISTICA Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Caratterizzante	60					156
Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	12	12 - 30		ANGL-01/A	B029024 - LETTERATURA INGLESE Anno Corso: 2	6
				ARTE-01/B	B008838 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 2	6
				FRAN-01/A	B029023 - LETTERATURA FRANCESE Anno Corso: 2	6

				HIST-01/A	B027581 - STORIA CULTURALE DELL'ETA' MEDIEVALE Anno Corso: 2	6
				HIST-04/C	B033729 - ARCHIVISTICA PRIVATA Anno Corso: 2	6
					B013852 - ARCHIVISTICA PUBBLICA Anno Corso: 2	6
				HIST-04/D	B008467 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 2	6
					B020982 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 2	12
				PEMM-01/A	B033735 - TEATRO E ARTI PERFORMATIVE Anno Corso: 2	6
				PHIL-05/C	B032974 - FILOSOFIE DELL'ETA' MEDIEVALE Anno Corso: 2	6
				SPAN-01/A	B029026 - LETTERATURA SPAGNOLA Anno Corso: 2	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa		12				72
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	12					
Totale A scelta dello studente	12					
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	30	18 - 30			B027991 - PROVA FINALE Anno Corso: 2 SSD: PROFIN_S	30
Totale Lingua/Prova Finale	30					30
Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6				B031445 - LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B031444 - LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B035003 - LABORATORIO DI INFORMATICA UMANISTICA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B026352 - TIROCINIO Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					B030727 - ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	

Totale Altro	6		21
--------------	---	--	----

Totale CFU Minimi Percorso	120
Totale CFU AF	279

PERCORSO D48 - Percorso LETTERARIO

Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Lingua e Letteratura italiana	48	36 - 48		ITAL-01/A 24 CFU (settore obbligatorio)	B029027 - DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA Anno Corso: 2	6
					B029028 - FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA Anno Corso: 2	6
					B019108 - LETTERATURA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B032972 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO Anno Corso: 2	6
					B029029 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA Anno Corso: 2	6
				LICO-01/A 12 CFU (settore obbligatorio)	B008465 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA Anno Corso: 1	12
				LIFI-01/A 12 CFU (settore obbligatorio)	B017701 - LINGUISTICA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B013855 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	6			HIST-02/A	B030561 - STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO Anno Corso: 1	6
				PHIL-05/A	B031951 - STORIA DELLA FILOSOFIA Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	12	12 - 18		FLMR-01/B	B029542 - FILOLOGIA ROMANZA Anno Corso: 1	6
					B029540 - FILOLOGIA ROMANZA Anno Corso: 1	12
				LIFI-01/B	B030696 - FILOLOGIA DANTESCA Anno Corso: 1	12
					B029022 - FILOLOGIA DANTESCA Anno Corso: 1	6
					B029021 - FILOLOGIA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B029020 - FILOLOGIA ITALIANA 1 Anno Corso: 1	6
					B024761 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA Anno Corso: 1	12

					B027332 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA 1 Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Caratterizzante	66					156
Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	18	12 - 30		ANGL-01/A	B029024 - LETTERATURA INGLESE Anno Corso: 1	6
				ARTE-01/B	B008838 - STORIA DELL'ARTE MODERNA Anno Corso: 1	6
				COMP-01/A 12 CFU (settore obbligatorio)	B005541 - LETTERATURE COMPARATE Anno Corso: 2	12
				FLMR-01/C	B029539 - LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA Anno Corso: 1	6
				FRAN-01/A	B029023 - LETTERATURA FRANCESE Anno Corso: 1	6
				GERM-01/B	B029025 - LETTERATURA TEDESCA Anno Corso: 1	6
				HIST-01/A	B027581 - STORIA CULTURALE DELL'ETA' MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
				HIST-03/A	B027579 - STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA Anno Corso: 1	6
				HIST-04/C	B033729 - ARCHIVISTICA PRIVATA Anno Corso: 1	6
					B013852 - ARCHIVISTICA PUBBLICA Anno Corso: 1	6
				HIST-04/D	B008467 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 1	6
				LATI-01/A	B027575 - LETTERATURA LATINA Anno Corso: 1	6
				PEMM-01/B	B031447 - CINEMA E CULTURA VISUALE Anno Corso: 1	6
				PEMM-01/C	B035002 - DRAMMATURGIA MUSICALE Anno Corso: 1	6
				PHIL-05/C	B032974 - FILOSOFIE DELL'ETA' MEDIEVALE Anno Corso: 1	6
				SPAN-01/A	B029026 - LETTERATURA SPAGNOLA Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa	18					102
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	12					
Totale A scelta dello studente	12					
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF

Per la prova finale	18	18 - 30			B027992 - PROVA FINALE Anno Corso: 2 SSD: PROFIN_S	18
Totale Lingua/Prova Finale	18					18

Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6				B031445 - LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B031444 - LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B035003 - LABORATORIO DI INFORMATICA UMANISTICA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B026352 - TIROCINIO Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					B030727 - ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Altro	6					21

Totale CFU Minimi Percorso	120
Totale CFU AF	297

PERCORSO E38 - Percorso LINGUISTICA STORICA, TEORICA, E APPLICATA

Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Lingua e Letteratura italiana	36	36 - 48		ITAL-01/A 12 CFU (settore obbligatorio)	B029028 - FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA Anno Corso: 1	6
					B019108 - LETTERATURA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B032972 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO Anno Corso: 1	6
					B029029 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA Anno Corso: 1	6
				LICO-01/A	B004344 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA Anno Corso: 1	6
				LIFI-01/A 18 CFU (settore obbligatorio)	B029030 - DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA Anno Corso: 1	6
					B024241 - LESSICOGRAFIA ITALIANA Anno Corso: 2	6
					B017701 - LINGUISTICA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B024239 - SOCIOLINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B013855 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	6			HIST-02/A	B030561 - STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO Anno Corso: 1	6
				PHIL-05/A	B031951 - STORIA DELLA FILOSOFIA Anno Corso: 1	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	12	12 - 18		FLMR-01/B	B029540 - FILOLOGIA ROMANZA Anno Corso: 1	12
				HIST-04/D	B027994 - PALEOGRAFIA Anno Corso: 1	12
				LATI-01/A	B029033 - LETTERATURA LATINA 1 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata B029031 - LETTERATURA LATINA) Anno Corso: 1	6

					B029034 - LETTERATURA LATINA 2 Integrato (Modulo di sola Frequenza dell'Attività formativa integrata B029031 - LETTERATURA LATINA) Anno Corso: 1	6
				LIFI-01/B	B030696 - FILOLOGIA DANTESCA Anno Corso: 1	12
					B029021 - FILOLOGIA ITALIANA Anno Corso: 1	12
					B004042 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA Anno Corso: 1	12
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Caratterizzante		54				168
Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Attività formative affini o integrative	30	12 - 30		GLOT-01/A 18 CFU (settore obbligatorio)	B033731 - ANALISI DEL PARLATO Anno Corso: 2	6
					B032092 - ANALISI DEL TESTO Anno Corso: 1	6
					B033734 - ETNOLINGUISTICA Anno Corso: 2	6
					B033732 - GLOTTOLOGIA Anno Corso: 2	6
					B033733 - LINGUAGGIO, COGNIZIONE E COMPUTAZIONE Anno Corso: 2	6
					B036193 - MORFOSINTASSI Anno Corso: 2	6
				GLOT-01/B 6 CFU (settore obbligatorio)	B024237 - LINGUE, CULTURE, IDENTITA' Anno Corso: 1	6
				PHIL-01/A	B036194 - FILOSOFIA DELLA MENTE Anno Corso: 2	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Affine/Integrativa		30				48
Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
A scelta dello studente	12					
Totale A scelta dello studente		12				
Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF
Per la prova finale	18	18 - 30			B027992 - PROVA FINALE Anno Corso: 2 SSD: PROFIN_S	18
Totale Lingua/Prova Finale		18				18
Tipo Attività Formativa: Altro	CFU	Range	Gruppo	SSD	Attività Formativa	CFU AF

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6				B031445 - LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B031444 - LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B035003 - LABORATORIO DI INFORMATICA UMANISTICA Anno Corso: 2 SSD: NN	3
					B026352 - TIROCINIO Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					B030727 - ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE Anno Corso: 2 SSD: NN	6
					I crediti vanno conseguiti scegliendo tra gli insegnamenti sopra indicati	
Totale Altro	6					21

Totale CFU Minimi Percorso	120
Totale CFU AF	255