

OBIETTIVI

Il Corso di Laurea magistrale in Filologia Moderna (LM-14) è organizzato in tre curricula: Letterario; Linguistica storica, teorica e applicata; Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo (in collaborazione con l'università di Bonn). Il Corso si propone di dotare gli allievi di una conoscenza specifica e storicamente articolata della lingua e della letteratura italiana, in rapporto con l'eredità classica e medievale, e con le tematiche del moderno, anche in prospettiva europea; intende insieme fornire le competenze filologiche, teoriche e metodologiche necessarie a trattare in modo autonomo temi complessi negli ambiti letterari e linguistici.

SBOCCHI PROFESSIONALI

Il Corso di Laurea indirizza i laureati verso le attività professionali connesse al patrimonio culturale e all'elaborazione dei testi, nell'editoria, nel giornalismo e in archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni. Permette inoltre di affrontare i successivi percorsi di formazione per insegnanti di scuola media inferiore e superiore.

REQUISITI DI ACCESSO

Per l'accesso al Corso di Laurea si richiede un numero complessivo di 54 CFU nei seguenti SSD: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana, L-LIN/01 Linguistica generale, M-FIL/06 Storia della filosofia, M-GGR/01 Geografia, M-STO/02 Storia moderna e M-STO/04 Storia contemporanea. Dei suddetti 54 CFU, almeno 36 CFU devono essere conseguiti tra i seguenti SSD: L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13, L-LIN/01. Si richiedono in particolare:

- **per il curriculum Letterario:** L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/11 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 CFU; L-FIL-LET/13 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;

- **per il curriculum Linguistica storica, teorica e applicata:** L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 12 CFU; L-FIL-LET/13 6 CFU; L-LIN/01 6 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2;

- **per il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo:** L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 CFU; L-FIL-LET/10 12 CFU; L-FIL-LET/12 6 CFU; L-FIL-LET/13 12 CFU; conoscenza di una lingua straniera europea a livello B2 (se diversa dal tedesco, è necessaria anche la conoscenza della lingua tedesca almeno a livello A2).

Lo studente deve presentare in Segreteria didattica domanda di valutazione della carriera. Qualora sia rilevato un debito formativo, il Corso di Laurea fornirà le indicazioni necessarie per colmarlo. Al curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo si accede mediante il superamento del

colloquio di selezione previsto nel bando annuale pubblicato sul sito web del Corso di Laurea, della Scuola e dell'Ateneo.

STAGES, TIROCINI E LABORATORI

Il Corso di Laurea prevede l'affinamento delle capacità pratiche, comunicative e specialistiche tramite un'esperienza di tirocinio o stage da svolgersi presso gli enti pubblici o privati convenzionati con l'Università di Firenze o la frequenza del Laboratorio di editoria tradizionale e di editoria digitale.

ESPERIENZE DI STUDIO ALL'ESTERO

Il Corso di Laurea favorisce le esperienze di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus+ (Università di San Paolo, Brasile; Università di Friburgo, Svizzera, Università di Zara, Croazia). Il curriculum Internazionale in Studi sul Rinascimento europeo prevede un soggiorno di uno o due semestri presso l'università di Bonn.

OBBLIGHI DI FREQUENZA

Lo studente a tempo pieno ha l'obbligo di frequentare ciascun corso per almeno i due terzi della durata totale. Lo studente part-time (al 50% o al 75%) non ha obbligo di frequenza e, dopo aver preso contatti con i docenti, può sostenere esami da non frequentante per non più di 30 o 45 CFU per anno accademico.

PIANI DI STUDIO CURRICULUM LETTERARIO

| I ANNO | CFU |
|--|-----|
| LETTERATURA ITALIANA | 12 |
| LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA | 12 |
| 12 CFU a scelta tra: FILOLOGIA ITALIANA (6 o 12 CFU) FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (6 o 12 CFU) FILOLOGIA DANTESCA (6 o 12 CFU) FILOLOGIA ROMANZA (6 o 12 CFU) | 12 |
| 6 CFU a scelta tra: STORIA DELLA FILOSOFIA STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO | 6 |
| 12 CFU a scelta tra: STORIA DELLA LINGUA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA | 12 |
| 6 CFU a scelta tra: ARCHIVISTICA PUBBLICA PALEOGRAFIA LETTERATURA LATINA STORIA CULTURALE DELL'ETÀ MEDIEVALE STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA STORIA DELL'ARTE MODERNA CINEMA E CULTURA VISUALE LETTERATURA FRANCESE LETTERATURA INGLESE | 6 |

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| LETTERATURA TEDESCA | |
| LETTERATURA SPAGNOLA | |
| LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA | |
| FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE | |
| TOTALE | 60 |

| II ANNO | CFU |
|---|------------|
| LETTERATURE COMPARATE | 12 |
| 12 CFU a scelta tra: DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (6 CFU) FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA (6 CFU) LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (6 CFU) LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO (6 CFU) | 12 |
| 6 CFU a scelta tra: TIROCINIO (6 CFU) ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU) LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU) | 6 |
| A SCELTA DELLO STUDENTE | 12 |
| PROVA FINALE DI LAUREA | 18 |
| TOTALE | 60 |
| TOTALE GENERALE | 120 |

CURRICULUM LINGUISTICA STORICA, TEORICA E APPLICATA

| I ANNO | CFU |
|---|-----|
| LETTERATURA ITALIANA | 12 |
| LINGUE, CULTURE, IDENTITÀ | 6 |
| 12 CFU a scelta tra: STORIA DELLA LINGUA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA SOCIOLINGUISTICA E DIALETTOLOGIA ITALIANA | 12 |
| 12 CFU a scelta tra: PALEOGRAFIA FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA FILOLOGIA ITALIANA FILOLOGIA ROMANZA FILOLOGIA DANTESCA LETTERATURA LATINA | 12 |
| 6 CFU a scelta tra: STORIA DELLA FILOSOFIA STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO | 6 |
| 6 CFU a scelta tra: CATALOGAZIONE ARCHIVISTICA PUBBLICA CALCOLABILITÀ E LOGICA FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE | 6 |
| 6 CFU a scelta tra: DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA | |

| | |
|--|-----------|
| LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA | 6 |
| FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA | |
| LETTERATURA TEATRALE ITALIANA | |
| LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO | |
| TOTALE | 60 |

| II ANNO | CFU |
|---|-----------|
| LESSICOGRAFIA ITALIANA | 6 |
| LINGUISTICA DEI CORPORA | 6 |
| SEMANTICA E LESSICOLOGIA | 6 |
| ANALISI DEL TESTO | 6 |
| 6 CFU a scelta tra: | |
| TIROCINIO (6 CFU) | |
| ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU) | 6 |
| LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU) | |
| LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU) | |
| A SCELTA DELLO STUDENTE | 12 |
| PROVA FINALE DI LAUREA | 18 |
| TOTALE | 60 |

CURRICULUM INTERNAZIONALE IN STUDI SUL RINASCIMENTO EUROPEO

| I ANNO | CFU |
|--|-----------|
| LETTERATURA ITALIANA | 12 |
| FORME DELLA POESIA E DELLA NARRATIVA ITALIANA | 6 |
| LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO | 6 |
| STORIA DELLA LINGUA ITALIANA | 12 |
| LETTERATURA LATINA | 6 |
| 12 CFU a scelta tra: | |
| FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (12 CFU) | |
| FILOLOGIA ITALIANA (12 CFU) | 12 |
| FILOLOGIA ROMANZA (6 o 12 CFU) | |
| LETTERATURA UMANISTICA (6 CFU) | |
| 6 CFU a scelta tra: | |
| STORIA DEL RINASCIMENTO EUROPEO | |
| STORIA DELLA FILOSOFIA DEL RINASCIMENTO | 6 |
| TOTALE | 60 |

| II ANNO | CFU |
|--|-----|
| 12 CFU a scelta tra: | |
| PALEOGRAFIA (6 o 12 CFU) | |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA (6 CFU) | 12 |
| STORIA DEL TEATRO ANTICO, DEL RINASCIMENTO E DEL BAROCCO (6 CFU) | |
| FILOSOFIE DELL'ETA MEDIEVALE (6 CFU) | |

| | |
|--|------------|
| LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (6 CFU) | |
| 6 CFU a scelta tra: | 6 |
| TIROCINIO (6 CFU) | |
| ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (6 CFU) | |
| LABORATORIO DI EDITORIA LIBRARIA (3 CFU) | |
| LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE (3 CFU) | |
| A SCELTA DELLO STUDENTE | 12 |
| PROVA FINALE DI LAUREA | 30 |
| TOTALE | 60 |
| TOTALE GENERALE | 120 |

SEDE DEL CORSO DI LAUREA

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Via della Pergola, 60 – 50121 Firenze

Tel. 055 2756200 (portineria)

E-mail: segr-dip@lettere-filosofia.unifi.it

Sito del Dipartimento: www.lettere-filosofia.unifi.it

Sito del Corso di Studio: www.filologiamoderna.unifi.it

Centro per l'orientamento / Segreteria didattica

Via Gino Capponi, 9 - 50121 Firenze

tel. 055 2756109/6108/6117

E-mail: francesca.barontini@unifi.it

orientamento.studiumanistici@st-umaform.unifi.it

didattica.studiumanistici@st-umaform.unifi.it

Presidente del Corso di Laurea

Prof. Simone Magherini

Tel. 055 2756221

E-mail: simone.magherini@unifi.it

Delegato per l'orientamento

Prof.ssa Francesca Castellano

Tel. 055 2756220

E-mail: francesca.castellano@unifi.it

Delegato Erasmus, tirocini, crediti linguistici e laboratori

Prof. Alessandro Panunzi

Tel. 055 2756240

E-mail: alessandro.panunzi@unifi.it

Docenti tutor

Curriculum Letterario: francesca.castellano@unifi.it

Curriculum Linguistica storica, teorica e applicata: alessandro.panunzi@unifi.it

Curriculum internazionale in Studi sul Rinascimento europeo: luca.boschetto@unifi.it

Delegato per valutazione e accesso al Corso di Laurea

Prof.ssa Irene Gambacorti

Tel. 055 2756220

Email: irene.gambacorti@unifi.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DILEF
DIPARTIMENTO
DI LETTERE
E FILOSOFIA

Corso di Laurea magistrale in

FILOLOGIA MODERNA

Anno Accademico 2023/2024

